

Le journal de voyage de Wilhelm de Sévery

Damiano Bardelli

Le journal de voyage que Wilhelm de Charrière de Sévery (1767-1836) rédige à l'occasion de son séjour en Angleterre réalisé entre octobre 1787 et juillet 1788 offre un regard inédit sur la personne de Gibbon [fig. 1]. En appoint aux lettres adressées par le jeune Vaudois à sa famille, ce document illustre de manière originale quelques traits de caractère de l'historien et fournit des informations précieuses sur son réseau londonien. Le manuscrit est donc intéressant non seulement pour compléter la biographie de Gibbon, mais plus largement pour retracer l'histoire culturelle et sociale de la ville de Londres au dernier tiers du XVIII^e siècle¹.

Comme le montre l'illustration ci-contre, le nom de l'historien apparaît régulièrement dans le journal: «Mr Gibbon vint me prendre le matin allé faire visite avec lui en plusieurs endroits», «après diné allé avec Lord Sheffield et Mr Gibbon faire visite chès Lord Loughborough, puis chès Lord North», «après diné Mr Gibbon et moi allames passer la soirée chès les demoiselles Berry», «resté a causer avec [Gibbon] jusqu'a 4 heures», etc. Contrairement à ce que ces extraits pourraient suggérer, Gibbon remplit un rôle qui va bien au-delà de celui du simple guide. L'initiative et l'organisation du voyage sont de son ressort, tout comme la gestion des aspects logistiques du séjour du jeune Sévery. Gibbon soutient son protégé lorsque celui-ci vit des moments difficiles, notamment lors des fréquents accès de mélancolie qui assaillent le jeune homme au début du séjour; il l'initie graduellement à la sociabilité des élites britanniques et, surtout, lui ouvre les portes des coteries les plus exclusives de Londres, du salon de la duchesse de Devonshire au cercle d'amis de Lord North. Dans une lettre adressée à sa mère Catherine en avril 1788, le Lausannois explicite l'importance du rôle joué par l'historien: «J'ai eu beaucoup de bonheur d'être sous Gibbon qui met en mouvement pour moi et qui je l'ai vu s'amuser de me voir aller dans tant d'endroits, sans lui je n'aurois rien pus faire et la moitié des étrangers qui arrivent ici [à Londres] ne voyent que le dehors des maisons».

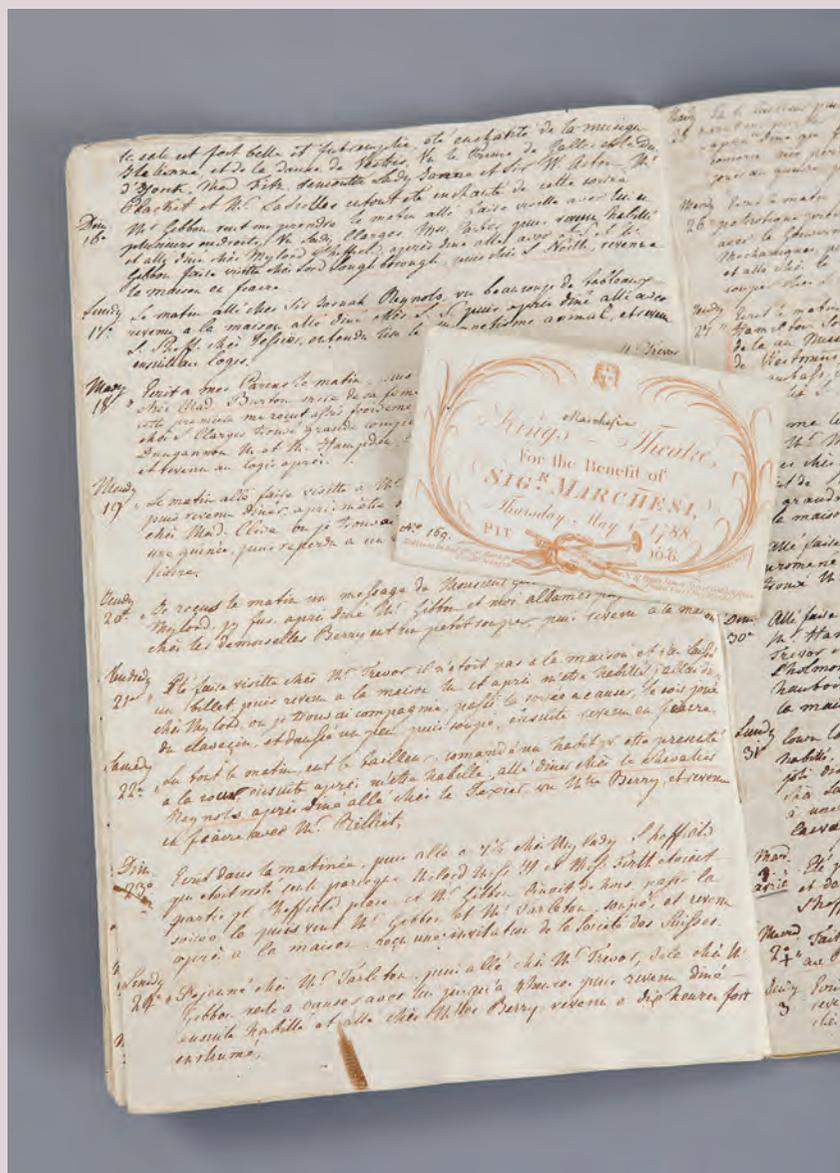


Fig. 1. Journal de voyage de Wilhelm de Sévery rédigé durant de son séjour anglais en 1787-1788, accompagné d'un billet pour un spectacle au bénéfice du castrat Luigi Marchesi donné au King's Theatre de Londres. ACV, cotes P Charrière de Sévery Cg 2 et 12.

1 Voir notre article «Gibbon cicérone: le séjour en Angleterre de Wilhelm de Sévery à travers sa correspondance et son journal de voyage (1787-1788)», *Études Lumières*. Lausanne,

n° 5, août 2017, <<https://lumieres.unil.ch/fiches/biblio/9418/>>. Les extraits sont tirés de notre transcription en ligne du journal: Wilhelm de Sévery, *Journal jour pour jour du séjour que j'ai*

fait en Angleterre, Londres, Uckfield, 29 octobre 1787 - 22 juillet 1788, cote ACV, P Charrière de Sévery, Cg 2, version du 29.08.2017, <<https://lumieres.unil.ch/fiches/trans/737/>>.