

# Les adolescents auteurs de violence sexuelle au sein de la fratrie: apport des épreuves projectives

## Mémoire de Maîtrise universitaire ès psychologie clinique et psychopathologie

### Mara Schneider & Pascal Roman

#### 1. Résumé

Investigation sur la spécificité des enjeux de la violence sexuelle au sein de la fratrie dans la traversée du processus adolescent.

Ce travail de mémoire s'inscrit dans le cadre de la recherche franco-suisse EvAdoGroupe, dirigée par le directeur de mon travail de mémoire, le Professeur Pascal Roman et ayant comme projet l'évaluation des processus de changement des adolescents auteurs de violence sexuelle.

#### 2. Problématique

Focalisation sur la dynamique psychique au sein de laquelle s'inscrit l'acte sexuel violent, ainsi que sur la particularité des liens entre frère et sœur, consanguins ou non, appartenant au même groupe familial. Le recours aux épreuves projectives nous permettra d'utiliser une approche clinique et psychopathologique du sujet singulier et de ses appartenances familiales afin de dégager cette spécificité.

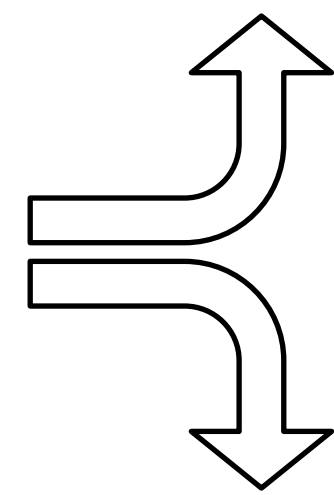
#### 3. Hypothèses

- 1) La quête du même et la construction de la bisexualité psychique
- 2) La détresse primaire et la construction des bonnes imagos parentales

#### 4. Cadre théorique

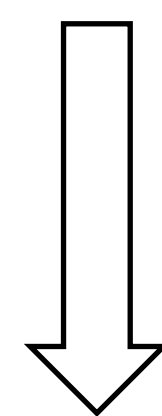
Les violences sexuelles au sein de la fratrie commises par des adolescents se trouvent dans une **relation de mêmeté** → C-a-d. qu'au minimum un élément de l'ordre du même organise le lien entre l'auteur et la victime (Roma, 2009) → choix de la victime dans l'agir sexuel violent à l'adolescence: plusieurs pistes.

- Complexe fraternel
- Double narcissique
- Bisexualité psychique



**Le choix de la victime au sein de la fratrie** = le choix d'un objet-non objet, d'un objet-support du familial et au même temps peut différencié du sujet lui-même (Roman et Ravit, 2006).

**Interdit de l'inceste:** l'inceste fraternel agi est selon Jaïtin (2003; 2006/7) le résultat de l'hermaphrodisme psychique non élaboré, d'une indifférenciation sexuelle, entre le dedans et le dehors de la famille, d'une indifférenciation entre les générations, une défaillance dans l'enveloppe familiale et la non différenciation de la fratrie comme tiers avec comme conséquence la non-élaboration du complexe fraternel.



→ **Imagos parentales fragiles et position dépressive pas élaborée.**

#### 8. Références

- Dejonghe, M., Malempré, M., & Richelle, J. (2007). Apport du test de Rorschach dans l'évaluation diagnostique et pronostique d'adolescents auteurs d'infractions à caractère sexuel. *Psychologie clinique et projective*, 13, 347-369.
- Emmanuelli, M., & Azoulay, C. (2008). *Pratique des épreuves projectives à l'adolescence*. Paris, France : PUF.
- Jaïtin, R. (2003). L'inceste fraternel. *Le Divan familial*, 10, 145-157.
- Jaïtin, R. (2006). *Clinique de l'inceste fraternel*. Paris, France: Dunod.
- Jaïtin, R. (2006/7). Clinique de l'inceste fraternel. *Le Journal des psychologues*, 240, 58-62.
- Kaës, R. (2008). *Le complexe fraternel*. Paris, France: Dunod.
- Klein, M. (1932). *La psychanalyse des enfants*. Paris, P. U. F., 1959.
- Roman, P. (1999). La position dépressive familiale, un modèle pour penser la séparation. Apport des méthodes projectives. *Psychiatrie de l'enfant*, XLII(1), 129-172.
- Roman, P. (2004). La violence sexuelle et le processus adolescent. Dynamique des aménagements psychiques, des auteurs aux victimes de violence sexuelle. L'apport des méthodes projectives. *Psychologie clinique et projective*, 10, 113-146.
- Roman, P. (2009). La violence sexuelle et le processus adolescent: clinique des adolescents engagés dans des «agirs sexuels violents». *Journal du droit des jeunes*, 284, 38-43.
- Roman, P., & Laupies V. (2009). L'intérêt des épreuves projectives en consultation de psychopathologie clinique: le soutien de la conflictualité psychique. *L'information psychiatrique*, 85, 891-897.
- Roman, P., & Ravit, M. (2006). La violence sexuelle dans la famille et la mise à l'épreuve des liens fraternels. *Cahiers de psychologie clinique*, 27, 11-26.
- Roman, P., Cuttelod, T., Espeil-Marc, S., Gorry, D., Lavèze, F., & Ravit, M. (2017). *Recherche internationale francophone EvAdoGroupe. Evaluation des processus de changement des adolescents engagés dans des agirs sexuels violents pris en charge dans des groupes thérapeutiques* (Rapport de recherche). Université de Lausanne, Institut de Psychologie LARPsyDIS, Suisse.

#### 5. Méthodologie

A partir des plusieurs travaux sur les adolescents auteurs de violences sexuelles<sup>1</sup> j'ai pu repérer des indicateurs et des indices en cherchant de les comparer, par le biais des épreuves projectives, à **4 protocoles de 4 cas d'adolescents auteurs de violence sexuelle au sein de la fratrie**

Axes ↓ / Indicateurs + indices →	Rorschach	TAT
<u>Les processus identitaires et l'investissement narcissique</u>	<i>Le double narcissique et la construction identitaire: réponses concernant la symétrie</i> , réponses confabulées et/ou contaminées.  <i>Angoisse de séparation/différenciation: le blanc et les « Do »</i>	<i>Position dépressive</i> : processus de déni de la séparation et de la problématique d'abandon, de retournement sadique et/ou retournement passif/actif aux <b>planches 3BM et 13B</b> .
<u>Les positions identificatoires et la construction des imagos parentales</u>	<i>Les imagos parentales et la confrontation au masculin-paternel et féminin-maternel: réponses humaines quantité + présence des kinesthésies humaines et animales en général.</i> La problématique des imagos paternelles et maternelles → <b>planches IV et VII</b> .	<i>Les imagos parentales et la confrontation au masculin-paternel et féminin-maternel: aux planches 6BM et 7BM</i>  <i>La figure du couple</i> : à la <b>planche 4</b> → une sollicitation libidinale/agressive et une figuration du masculine/féminine.  <i>La différence de sexe (bisexualité psychique) et des générations</i> : les <b>procédés du discours</b> (banalisation, l'anonymisation, le nr de réponses humaines, les scotomes de la représentation féminine et la problématique de la relation du couple sans possibilité de conflictualisation) → <b>planche 2</b> (aussi <b>planches 6BM et 7BM</b> ).
<u>La qualité de la liaison affect-représentation</u>	<i>Expression de l'expérience émotionnelle</i> : calculer le <b>Type de Résonance Intime (T.R.I.)</b> , refus, réponse <b>FC</b> , traitement du <b>rouge planches II et III, traitement de la couleur aux planches pastel</b> .	<i>Expression de l'expérience émotionnelle</i> : mécanismes de défense « clivage » et/ou « déni », expression de violence ( <b>planche 8BM</b> ).

#### 6. Résultats

Hp 1) Les réponses au RCH concernant la symétrie portent → indice de *mêmeté* → montrant une problématique identitaire et de la quête du même avec la tentative de construction d'un double narcissique → cette dernière est bloquée car fantasme de bisexualité psychique ne vient pas s'élaborer → quête incessante du même:

Par exemple, I – « Il y a deux dames qui dansent au milieu et c'est tout. » à l'enquête I – « [...] il y a l'ombre, le reflet », V – « [...] une dame qui plonge dans l'eau. Puis il y a le reflet. », VII – « [...] deux dames qui se regardent [...] » (Hervé, RCH); X – « Là un arbre coupé en deux » (Emile, RCH).

Hp 1) Le support identificatoire a de la peine à s'organiser → RCH les représentations humaines sont rarement identifiés ou très peu élaborée

Par exemple III – « Ou bien deux falaises avec une rivière qui passe dedans » (Hervé, RCH); III – « Deux personnages qui tiennent un panier, c'est tout. » (Thibaud, RCH); III – « Une mante religieuse. Non c'est tout. » (Michel, RCH) et VI – « Peut-être un monument. Mouais. Non. (retourne la planche). Tenez. » (Emile, RCH).

Hp 2) Les imagos parentales sont peu investies et même la reconnaissance d'une triangulation œdipienne semble être évitée → **imago des parents combinés** (Klein, 1932).

Par exemple 2 – « Une jeune étudiante qui veut partir de la ferme pour arrêter de travailler dans les champs et étudier. Voilà. » (Michel, TAT); 6BM – « C'est 2 personnes qui attendent. Ben ils attendent pour passer devant quelqu'un. » (Thibaud, TAT); 4 – « Bah là c'est 2 personnes qui sortent ensemble et la dame elle retient le garçon pour pas qu'il va frapper quelqu'un et la dame elle a pas réussi et le garçon il est parti aller taper la personne. » (Thibaud, TAT).

#### 7. Conclusion

Les hypothèses semblent être confirmées → mais des recherches spécifiques sont nécessaires → intéressant d'investiguer aussi le lien générationnel, une analyse des protocoles projectives des sujets-victimes et chercher des détecter non seulement les défaillances et les faiblesses, mais aussi les ressources.

Une analyse du dysfonctionnement au niveau de l'individu seul n'est pas l'unique explication de ses agirs. *La famille et le sujet-victime* sont impliqués dans l'acte comme par ces adolescents. En effet, les théories d'aujourd'hui cherchent de prendre en compte une **dynamique d'intersubjectivité**, c.-à-d. l'individu n'est jamais seul dans son espace psychique et que tous les processus psychique individuels se construisent et se transforment dans un espace commun au sein d'un groupe créant un espace individuel de l'inconscient d'un sujet (Kaës, 2008).