





# SIX ÉTUDIANTES EN TEMPS DE PANDÉMIE

Témoignages illustrés d'infirmières en formation master et doctorat durant la période COVID-19

[www.temoignagesillustrés.ch](http://www.temoignagesillustrés.ch)

Sur une initiative de l'Institut universitaire de formation et de recherche en soins - IUFRS

Avec le soutien de l'IUFRS/FBM/UNIL et de l'Association suisse pour les sciences infirmières (APSI), et l'engagement de l'Association suisse des infirmières et infirmiers (ASI) pour sa diffusion.





*Aux professionnel-le-s de la santé*

*À Suzannah*



## COMITÉ DE DIRECTION DE L'UFRS

L'année 2020 a été exceptionnellement exigeante pour tout le monde. La première tâche de l'Institut universitaire de formation et de recherche en soins (IUFRS) consistait à maintenir son enseignement malgré la situation sanitaire. Pendant la première partie de la pandémie, la majorité des étudiant-e-s et des doctorant-e-s ont été réquisitionné-e-s par la clinique. Les cours ont donc été interrompus. Grâce à un engagement remarquable et une flexibilité admirable, toutes et tous les étudiant-e-s ont pu valider leur semestre. Mais à nouveau, le semestre d'automne a été confronté à des changements, si bien qu'il n'a pas toujours été possible de dispenser l'enseignement habituel. Dans le domaine de la recherche, de nombreux projets ont été interrompus, des protocoles ont dû être entièrement adaptés, et des études sur le COVID-19 ont été lancées; ce qui a posé des enjeux majeurs pour les doctorant-e-s. Heureusement, des solutions individuelles ont pu être trouvées et les doctorats se poursuivent.

« Par l'art seulement nous pouvons sortir de nous, savoir ce que voit un autre de cet univers qui n'est pas le même que le nôtre et dont les paysages nous seraient restés aussi inconnus que ceux qu'il peut y avoir dans la lune.»

– Marcel Proust dans *Le Temps Retrouvé*

## GENÈSE DU PROJET

La progression rapide du COVID-19 a constitué un défi majeur pour les étudiant-e-s des programmes master et doctorat offerts par l'IUFRS. Fortement sollicité-e-s par les terrains cliniques ou d'autres services de soutien, ces infirmier-e-s en formation ont dû faire face à des questionnements et décisions parfois drastiques.

Consciente de l'impact que cette situation peut avoir sur les étudiant-e-s, tant pour leur parcours académique que pour leur santé mentale, l'équipe de l'IUFRS a mis à disposition, au début de la pandémie, une plateforme de partage afin de permettre aux étudiant-e-s de témoigner de leur vécu.

*Incertitude pour ma santé et celle de ma famille. Hypervigilance de ne pas tomber malade car si je tombe malade, qui prendra soin des patients?*

*Je me questionnais si c'était égoïste de ma part de continuer ma formation.*

Incertitude, Adaptation, Peur, Engagement, Équipe, Famille, Responsabilité, Soins, Soutien, Solitude, Écoute, Effort collectif, Solidarité, Fatigue, Frustration, Impuissance, Pression,... autant d'éléments, positifs comme négatifs, qui jalonnent les récits des personnes qui ont dû faire face aux défis amenés par la crise sanitaire.

Ces témoignages sont révélateurs d'une réalité dont il est difficile de prendre la mesure de l'extérieur. Nous avons donc voulu passer par l'art et exploiter d'une part sa dimension cathartique, et d'autre part, sa composante narrative dans un format visuel permettant de toucher un large public. C'est ainsi que l'idée de réaliser des témoignages illustrés est née.

De jeunes artistes, étudiantes ou alumni de l'école d'arts visuels lausannoise Ceruleum, et des étudiantes de l'IUFRS se sont ainsi retrouvées en février 2021 pour un premier échange riche en émotions et en rires. Des binômes - artiste/étudiante - ont ensuite été créés, afin d'approfondir les témoignages puis d'en tirer des bandes dessinées et une sculpture.

Cette expérience de partage et de créativité a donné lieu à des témoignages précieux qui contribuent à la visibilité du rôle infirmier pendant les moments les plus critiques de la pandémie.

Sara Colomer-Lahiguera, PhD  
Chargée de projet, Département d'Oncologie  
UNIL | Université de Lausanne  
CHUV | Centre hospitalier universitaire vaudois  
Faculté de biologie et de médecine - FBM  
Institut universitaire de formation et de recherche  
en soins - IUFRS

Cléa Masserey  
Médiatrice culturelle et graphiste  
indépendante



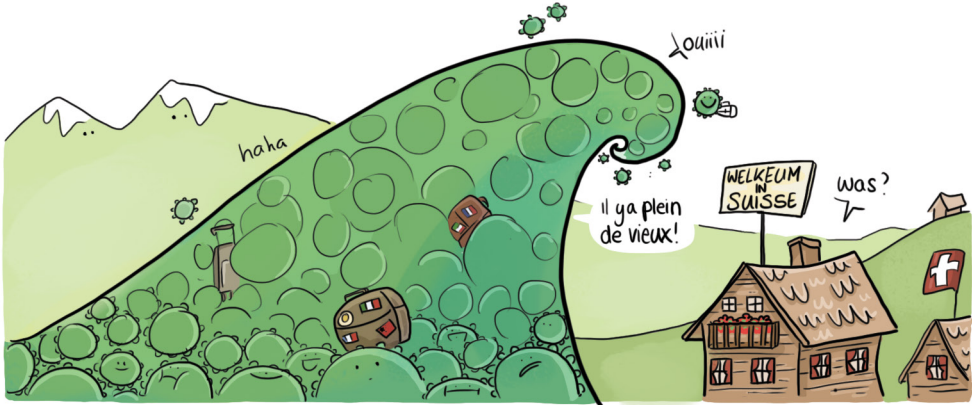
# CAROLINE PICTET

Diplômée de l'école Ceruleum, j'aime allier deux de mes passions: la biologie humaine et environnementale et le dessin humoristique. Je travaille actuellement sur une bande dessinée de vulgarisation scientifique sur le corps humain ainsi que sur plusieurs projets en collaboration, notamment avec le biologiste et vidéaste Victor Ammann sur Bike to Wild en collaboration avec Pronatura Vaud et l'UNIL, ou encore le site PsyYoung en partenariat avec le CHUV, les HUG et UPK.





MARS 2020



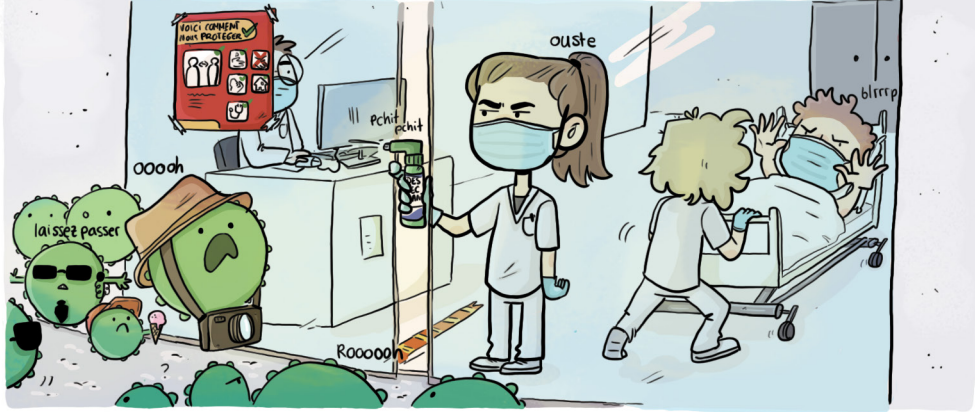
LA PREMIERE VAGUE DU COVID FRAPPAIT LA SUISSE DE PLEIN FOUET.



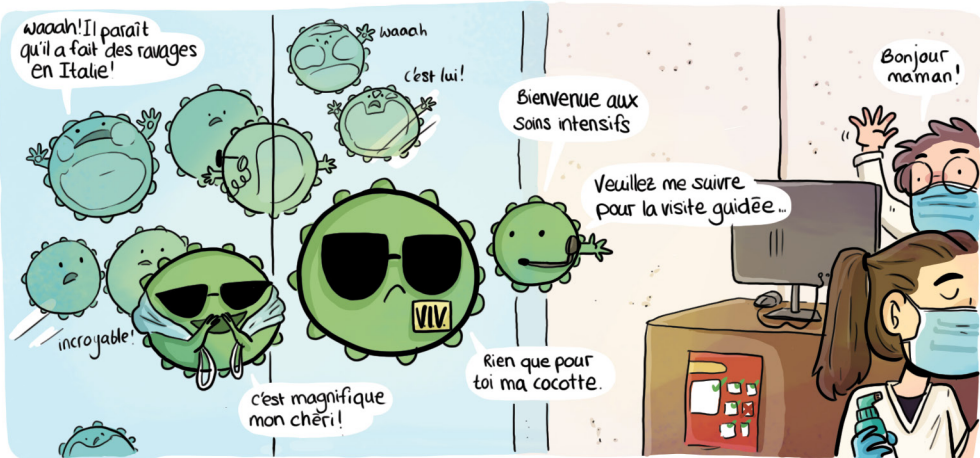
LA POPULATION SE PROTÉGEAIT TANT BIEN QUE MAL



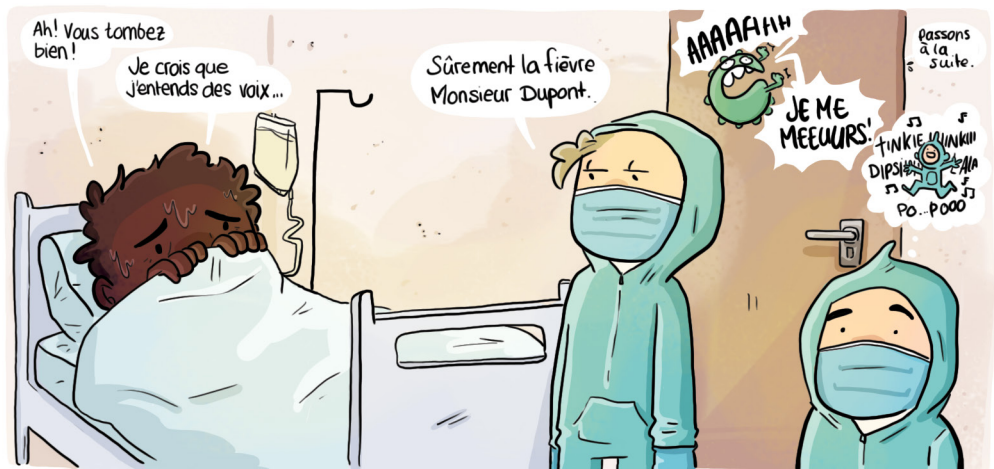
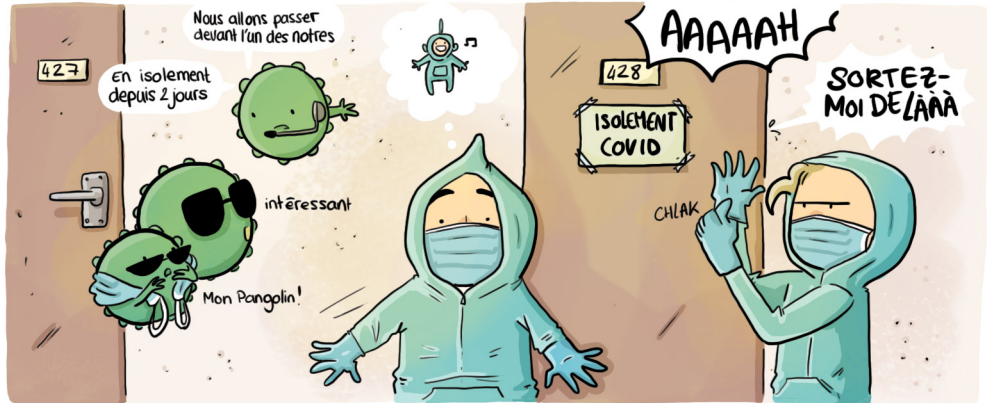
# ANNE ÉTAIT INFIRMIÈRE AUX SOINS INTENSIFS.



AINSI QUE DOCTORANTE EN SCIENCES INFIRMIÈRES, DES ÉTUDES MISES SUR PAUSE COMME POUR BEAUCOUP D'ÉTUDIANT·E·S DANS CE DOMAINE QUI ONT ÉTÉ RECRUTÉS À 100% À L'HÔPITAL.

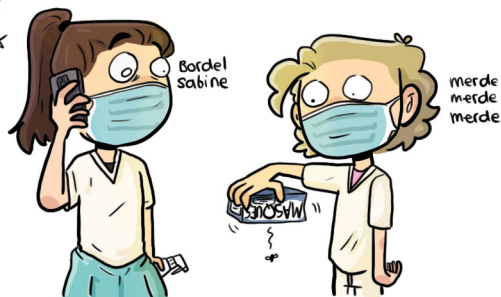


POUR ELLE, CETTE VAGUE A ÉTÉ UNE EXPÉRIENCE, UNE AVENTURE



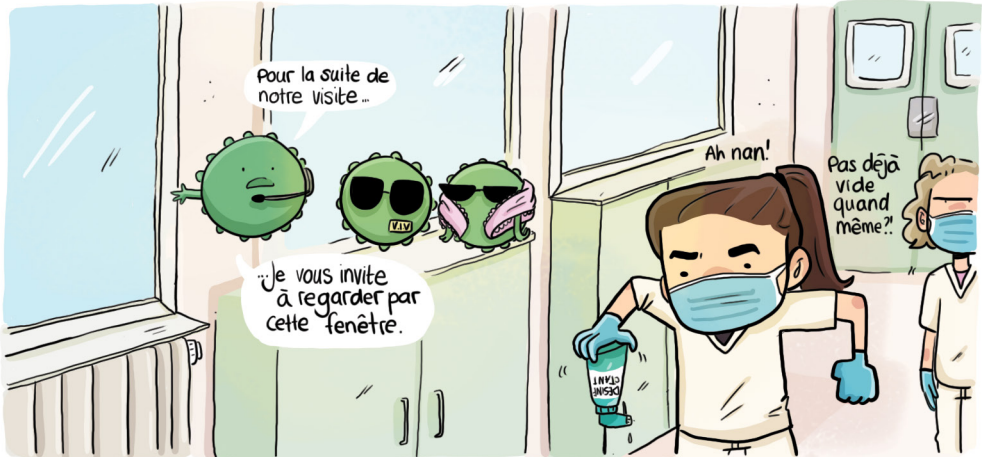
MALGRÉ LES CRAINTES LOGISTIQUES, LA DISTANCE AVEC LES FAMILLES DES PATIENTS, LA MALADIE EFFRAYANTE ET INCONNUE

Oui Madame Dupont, la fièvre de votre fils a un peu diminué...





## C'ÉTAIT UNE PÉRIODE PLEINE DE SOLIDARITÉ,

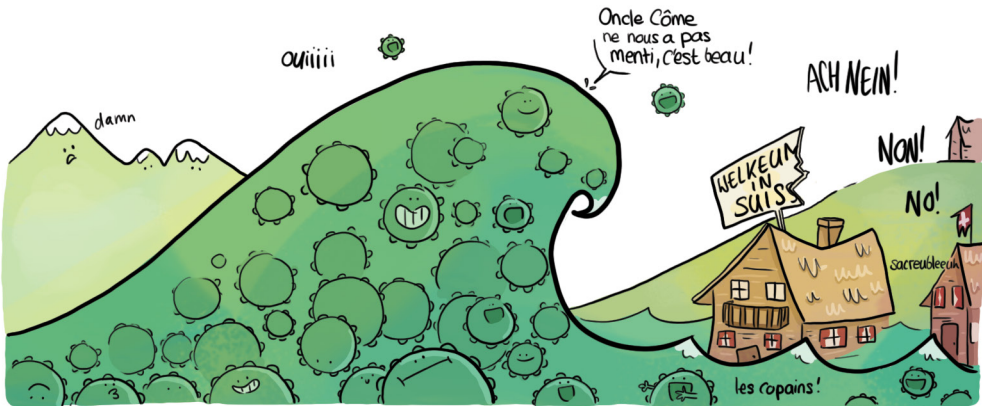


## DE RECONNAISSANCE ET D'ENCOURAGEMENTS





## LA DEUXIÈME VAGUE FRAPPA EN OCTOBRE 2020



## ET ELLE FUT UNE TOUTE AUTRE EXPÉRIENCE.





# LAURA SCHWAPP

Illustratrice diplômée de Ceruleum en 2018, je suis indépendante et réponds à des mandats en alliant l'illustration et le graphisme. Vous trouverez mes projets BD sur internet et Instagram, sous mon nom d'artiste Nenelfe. Dernièrement j'ai ouvert un e-shop pour vendre mes créations et celles de mes consœurs.





...EN CHINE, DANS LA VILLE DE WUHAN, LA SITUATION SANITAIRE S'AGGRAVE FORTEMENT, LES CAS DE COVID NE CESSENT D'AUGMENTER.



LES HÔPITAUX SONT SATURÉS, LES MÉDECINS DÉMUNIS NE PARVIENNENT PAS À SOIGNER TOUT LE MONDE.



LE MATÉRIEL MANQUE, LES CHAMBRES SONT TOUTES OCCUPÉES, DES PATIENTS SONT ALITÉS DANS LES COULOIRS, CERTAINS N'ONT MÊME PAS DE LIT.



« N'AMENEZ PLUS DE PATIENTS ICI, JE NE PEUX RIEN POUR EUX. JE NE PARVIENS PAS À SOIGNER MES PATIENTS NI À LES SAUVER. »

LE COEUR DE CÉLIA SE SERRE, ELLE RESSENT TOUTE LA DÉTRESSE DE CE MÉDECIN ET COMPREND COMBIEN IL EST DIFFICILE DE NE PAS POUVOIR VENIR EN AIDE AUX PATIENTS.

LES LARMES COULENT D'ELLES-MÊME SUR SES JOUES.



TU TE RENDS COMPTE ? C'EST AFFREUX, LE PAUVRE, TOUS CÉS PATIENTS, LES MORTS QUI S'ENTASSENT DANS LES COULOIRS !

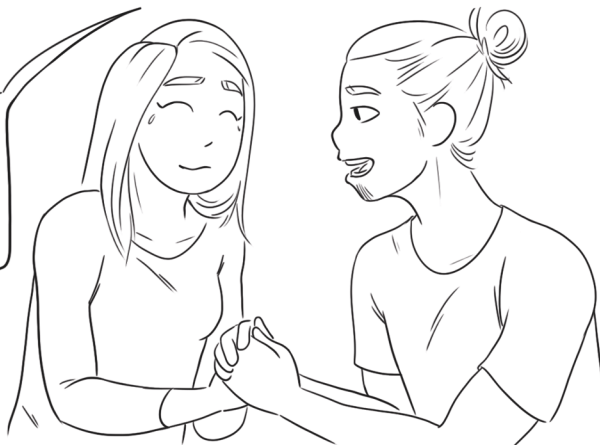
JE SAIS MA CHÉRIE, NE PLEURE PAS, TU N'Y PEUX RIEN.



MAIS SAM ! CE VIRUS EST EXTRÊMEMENT DANGEREUX, IL VA FORCÉMENT ARRIVER CHEZ NOUS, TU IMAGINES ?

S'IL NOUS ARRIVE LA MÊME CHOSE, QU'ON DOIVE SÉLECTIONNER LES MALADES À SOIGNER ? C'EST HORRIBLE !

CALME-TOI, JE NE PENSE PAS QU'ON EN ARRIVERA À UNE TELLE EXTRÊMITÉ ET PEUT-ÊTRE MÊME QUE LE VIRUS RESTERA LOCALISÉ LÀ-BAS.



QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, ALORS QUE CÉLIA FAIT UNE SIESTE, SAM EN PROFITE POUR REGARDER L'ACTUALITÉ SUR SON TÉLÉPHONE.



**Italie - cas confirmés de patients atteints du covid-19.**  
**Suspiciens de cas en Suisse.**  
**Le nombre de morts continue d'augmenter en Chine....**



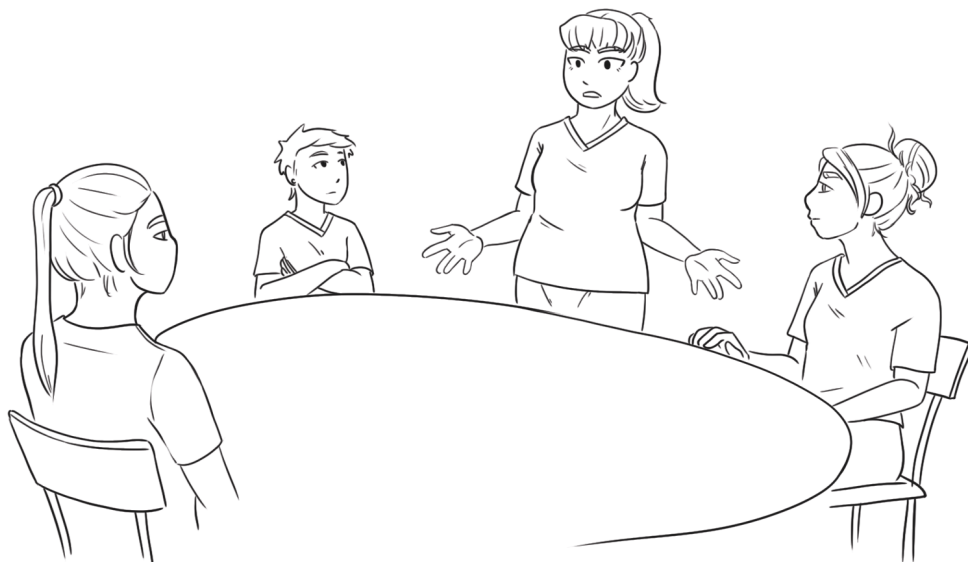
CÉLIA ! T'AVAIS RAISON ! LE VIRUS !



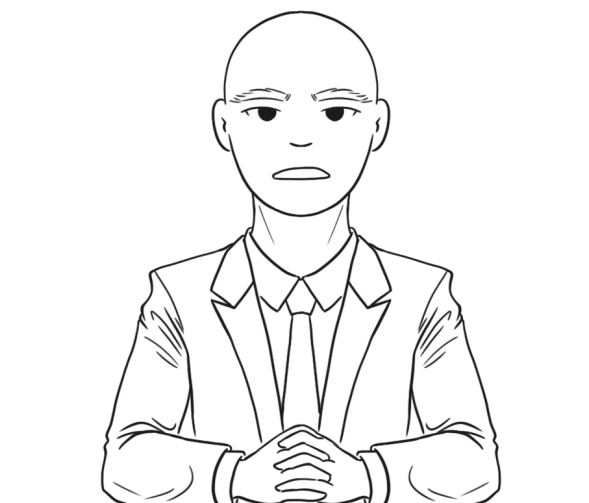
MOUI, JE TE L'AVAIS DIT...



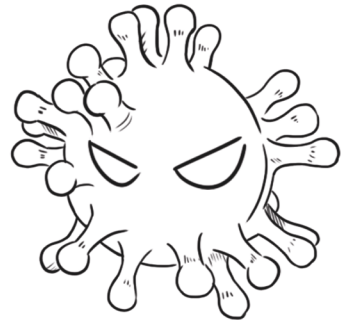
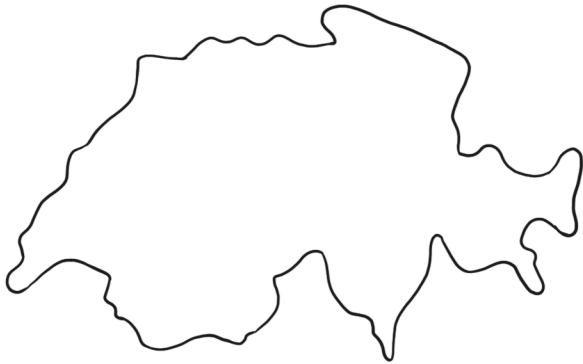
DES HEURES SOMBRES S'ANNONCENT ET CÉLIA EST ÉTUDIANTE EN MASTER, DANS UNE CLINIQUE AU SERVICE DES SOINS INTENSIFS. LE VIRUS GAGNE DU TERRAIN, DES RÉUNIONS SONT ORGANISÉES POUR DISCUTER DU "PROBLÈME" À VENIR, MAIS RIEN N'EST MIS EN PLACE. CÉLIA EST CONSTERNÉE.



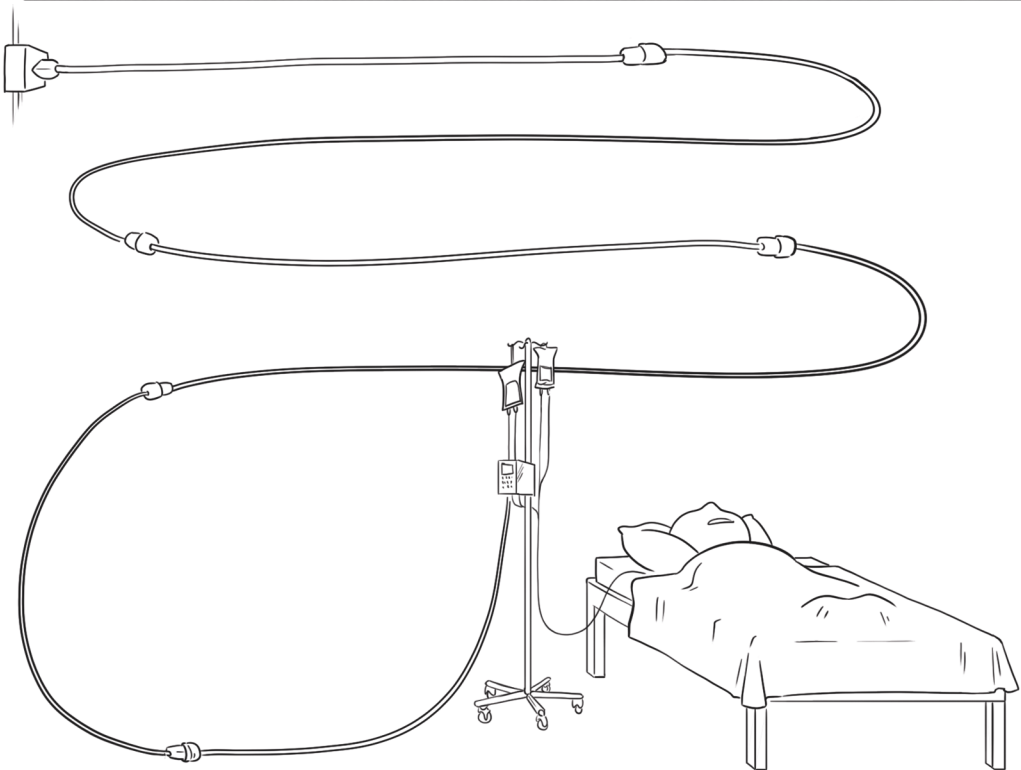
L'ITALIE EST SUBMERGÉE, CE NE'ST QU'UNE QUESTION DE TEMPS AVANT QUE LE RESTE DE L'EUROPE NE SOIT TOUCHÉE. D'AILLEURS, LE POLITICIEN ALAIN BERSÉT DÉCLARERA : « LA QUESTION N'EST PAS : EST-CE QUE LE COVID ARRIVERA EN SUISSE ? MAIS, QUAND ARRIVERA-T-IL ? »



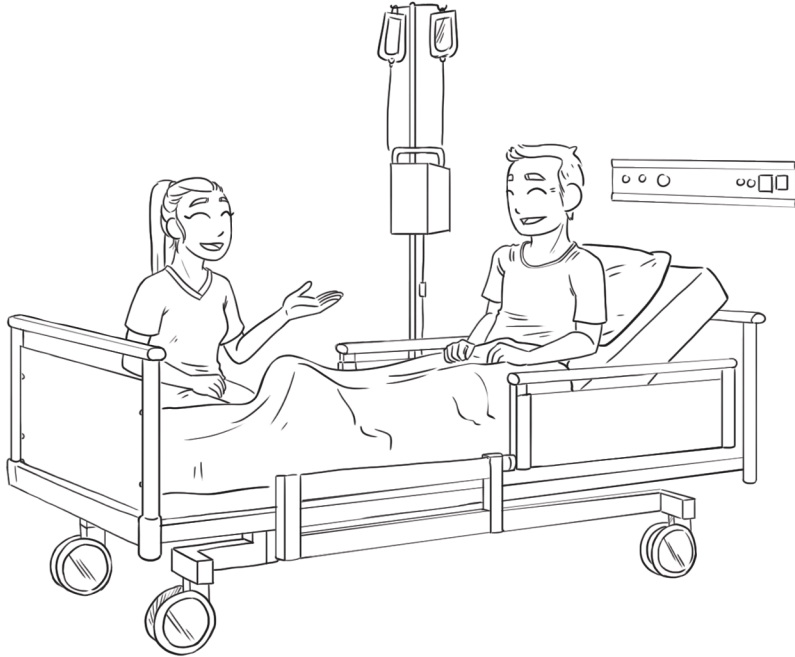
LE 25 FÉVRIER 2020, LE PREMIER CAS EN SUISSE SERA CONFIRMÉ. LES DIX PREMIERS CAS DÉTECTÉS DE CONTAMINATIONS SERONT TOUS EN LIEN AVEC L'ÉPIDÉMIE SÉVISSANT EN ITALIE. AU NIVEAU MONDIAL, L'ÉPIDÉMIE DE COVID-19 DEVIENDRA UNE PANDÉMIE LE 11 MARS 2020 SELON L'OMS, DONT L'EUROPE SERA L'ÉPICENTRE DE MARS À AVRIL.



LE SERVICE DE CÉLIA SERA COMPLÈTEMENT RÉAMÉNAGÉ POUR LES PATIENTS GRAVEMENT ATTEINTS DU COVID. LES SOINS INTENSIFS "CLASSIQUES" SERONT DÉPLACÉS À L'ÉTAGE INFÉRIEUR, QUI N'EST ABSOLUMENT PAS PRÉVU À CET EFFET. LE MANQUE DE MATÉRIEL SE FERA VITE SENTIR. DES RALLONGES S'ENCHEVÊTRENT SUR LE SOL, RACCORDÉES LES UNES AUX AUTRES. LES PERFUSIONS TOMBENT EN RADE ET MANQUENT DE TUER DES PATIENTS.



CÉLIA FAIT PARTIE DE CES INFIRMIÈRES QUI AIMENT PARLER ET PASSER DU TEMPS AVEC LES PATIENTS. APPRENDRE À LES CONNAÎTRE, DISCUTER ET S'ASSURER QUE LEUR SANTÉ MENTALE SE PORTE BIEN, CONVAINCUE QU'UN PATIENT HEUREUX SE RÉTABLIRA PLUS RAPIDEMENT.



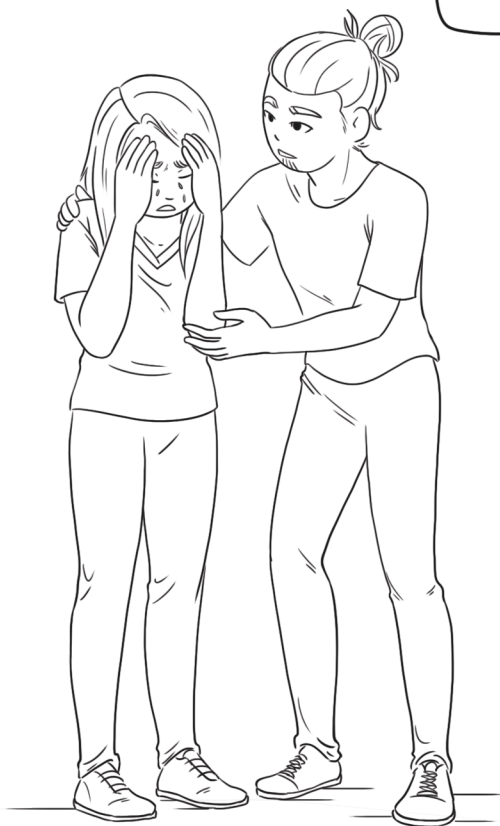
MAIS AVEC LA CRISE SANITAIRE, LA CHARGE DE TRAVAIL A DRASTIQUEMENT AUGMENTÉ ET CÉLIA PASSE PLUS DE TEMPS À COURIR APRÈS LE MATÉRIEL ET LES MÉDICAMENTS, QU'AU PRÈS DE SES PATIENTS.



LA CULPABILITÉ S'INSTALLE, LE STRESSE LA RONGE, LA CHARGE MENTALE DEVIENT INGÉRABLE. RAPIDEMENT CÉLIA ESTIME ÊTRE DEVENUE UN DANGER POUR LES PATIENTS ET CRAINT DE TUER L'UN D'ENTRE EUX SUR UNE ERREUR MÉDICALE.

HEUREUSEMENT SON FIANCÉ LA SOUTIEN DANS CETTE ÉPREUVE DIFFICILE ET LA RASSURE COMME IL PEUT.

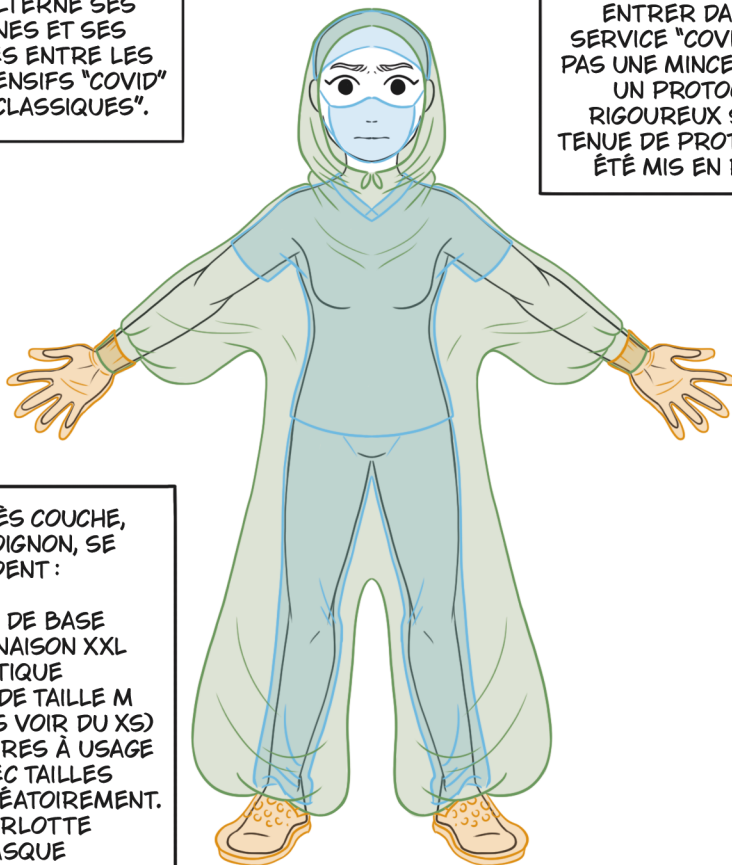
TU ES UNE TRÈS BONNE INFIRMIÈRE ET TU FAIS DE TON MIEUX AU VU DE LA SITUATION ACTUELLE MA CHÉRIE.





CÉLIA ALTERNE SES SEMAINES ET SES JOURNÉES ENTRE LES SOINS INTENSIFS "COVID" ET LES "CLASSIQUES".

ENTRER DANS LE SERVICE "COVID" N'EST PAS UNE MINCE AFFAIRE, UN PROTOCOLE RIGOUREUX SUR LA TENUE DE PROTECTION A ÉTÉ MIS EN PLACE.

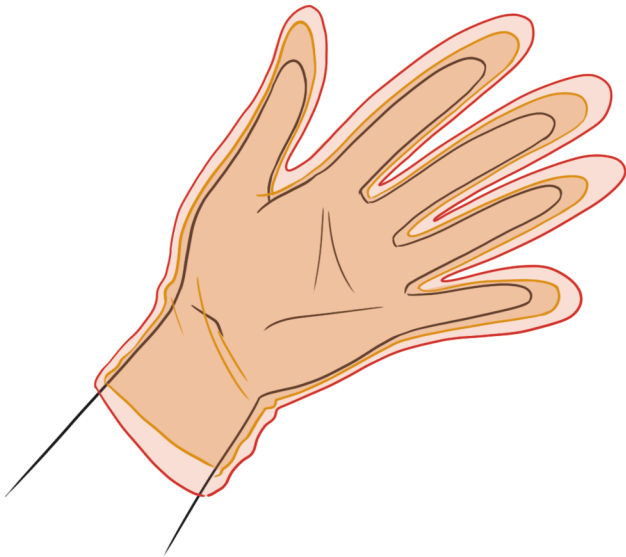


COUCHE APRÈS COUCHE, COMME UN OIGNON, SE SUCCÈDENT :

- LA TENUE DE BASE
- UNE COMBINAISON XXL HERMÉTIQUE
- DES GANTS DE TAILLE M (CÉLIA FAIT DU S VOIR DU XS)
- DES CHAUSSURES À USAGE UNIQUE, AVEC TAILLES DISPONIBLES ALÉATOIREMENT.
- UNE CHARLOTTE
- UN MASQUE
- DES LUNETTES

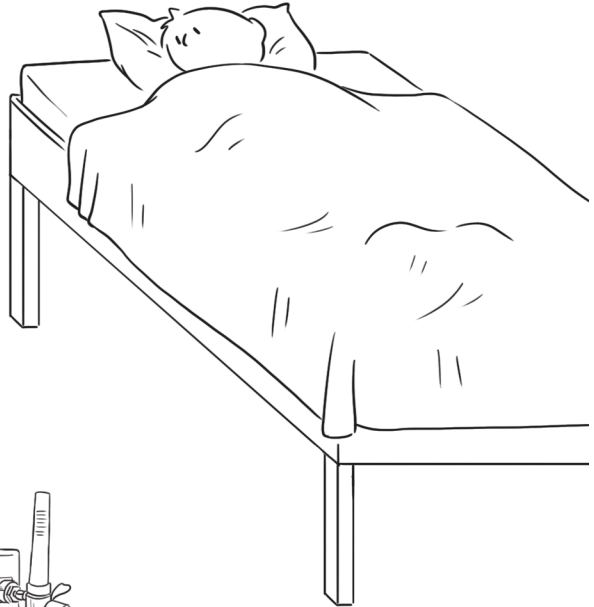
CÉLIA N'EST PAS ENCORE ARRIVÉE AU CHEVET DU PREMIER PATIENT QU'ELLE EST DÉJÀ EN NAGE DANS SA COMBINAISON QUI, ÉVIDEMMENT, NE LAISSE PAS PASSER L'AIR.

AVANT D'ENTRER DANS LA CHAMBRE D'UN PATIENT COVID, ELLE DOIT ENCORE ENFILER UNE BLOUSE PAR DESSUS LA COMBINAISON, AINSI QU'UNE SECONDE PAIRE DE GANTS SUR LA PREMIÈRE.





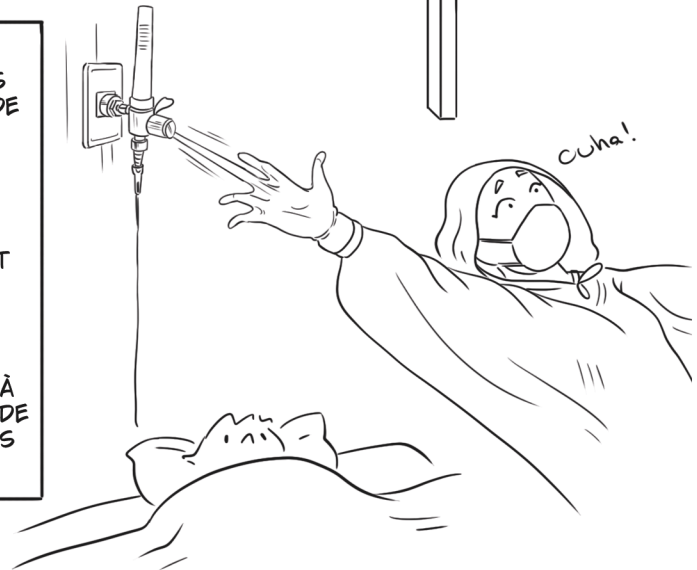
CETTE TENUE HERMÉTIQUE SERA PORTÉE DES HEURES DURANT, PUISQU'ELLE RENDRA IMPOSSIBLE LE PASSAGE ÉCLAIR AUX TOILETTES. ENLEVER SON MASQUE POUR S'HYDRATER SERA ÉGALEMENT IMPOSSIBLE. CÉLIA PASSERA PARFOIS HUIT HEURES À TRANSPIRER DANS CETTE COMBINAISON, SANS BOIRE, SANS MANGER ET SANS ALLER AUX TOILETTES.



PORTER DES GANTS TROP GRANDS REND TOUTES LES TÂCHES DIFFICILES. MOINS DE SENSIBILITÉ AU TOUCHÉ, GESTUELLE EXAGÉRÉE À CAUSE DU SURPLUS DE LONGUEUR.

IL ARRIVERA QUE SON GANT RESTE COINCÉ SUR LA VIS D'ARRIVÉE D'OXYGÈNE.

LES PRISES DE SANG DEVIENNENT LABORIEUSES À CAUSE DE LA DOUBLE PAIRE DE GANTS QUI RÉDUIT LES SENS TACTILES.



LES CONDITIONS SONT DIFFICILES, VOIRE EXTRÊMES, MAIS CÉLIA EST DÉVOUÉE ET DONNERA SON MAXIMUM POUR SOIGNER LES MALADES.

UN JOUR EN FIN D'APRÈS-MIDI, TOUS LES TRAITEMENTS ONT ÉTÉ DISPENSÉS. C'EST LA PETITE PÉRIODE DE RÉPIS QUI PERMET À CÉLIA DE REMPLIR LES DOCUMENTS QUI SERVENT AU SUIVI DES PATIENTS.



AAAH... JE PEUX ENFIN SOUFFLER UN PEU...

JE VAIS EN PROFITER POUR VÉRIFIER SI J'AI DES MESSAGES IMPORTANTS. DEPUIS CE MATIN JE N'AI PAS EU L'OCCASION DE REGARDER.



EIN...?!



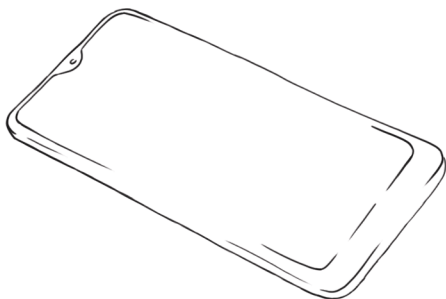
Ma chérie, je suis navrée de t'annoncer ça par message 11:25

Grand-mère nous a quittés 11:25

CE SOIR-LÀ, CÉLIA EST RESPONSABLE DU SERVICE, ELLE NE PEUT PAS QUITTER SON POSTE, NI MÊME PRENDRE LE TEMPS D'APPELER SA FAMILLE ET NE PEUT SE CONFIER À AUCUN COLLÈGUE.

ALORS QU'ELLE FAISAIT SON MAXIMUM POUR SAUVER DES VIES, ELLE N'AVAIT MÊME PAS PU ACCOMPAGNER SA GRAND-MÈRE DANS SES DERNIERS INSTANTS.

FURIEUSE ET TRISTE, ELLE NE POURRA PAS REJOINDRE SA FAMILLE AU KOSOVO À CAUSE DE LA PANDÉMIE, PUISQUE LES FRONTIÈRES SONT FERMÉES.



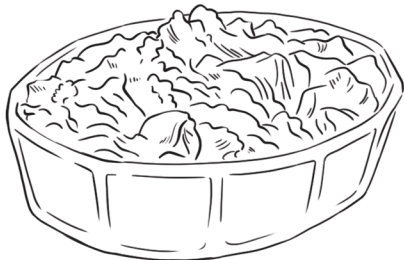
CÉLIA FERA UN DERNIER ADIEU À SA GRAND-MÈRE QU'ELLE ADMIRAIT TANT, AU TRAVERS D'UN APPEL EN VISIO. ELLE SERA MAL À L'AISE ET AURA UN SENTIMENT D'INTRUSION IMPERSONNEL.

NÉANMOINS, CÉLIA TROUVE UN POINT POSITIF À CETTE SITUATION : LA DERNIÈRE VOLONTÉ DE SA GRAND-MÈRE AURA ÉTÉ RESPECTÉE.

AU KOSOVO, C'EST À LA FAMILLE DU DÉFUNT D'OFFRIR À MANGER À TOUTES LES PERSONNES QUI VIENNENT PRÉSENTER LEURS CONDOLÉANCES.

SA GRAND-MÈRE TROUVAIT CETTE TRADITION ABSURDE ET NE SOUHAITAIT PAS QUE SES ENFANTS DOIVENT L'HONNORER.

GRÂCE AUX MESURES SANITAIRES, CETTE TRADITION N'A PAS EU LIEU.



LES JOURS PASSENT, TANTÔT LA SITUATION S'AMÉLIORE, TANTÔT ELLE S'AGGRAVE. CÉLIA NE LÂCHE RIEN, S'ESTIMANT HEUREUSE DE N'AVOIR AUCUN PROCHE À RISQUE QU'ELLE POURRAIT CONTAMINER EN RENTRANT DU TRAVAIL.

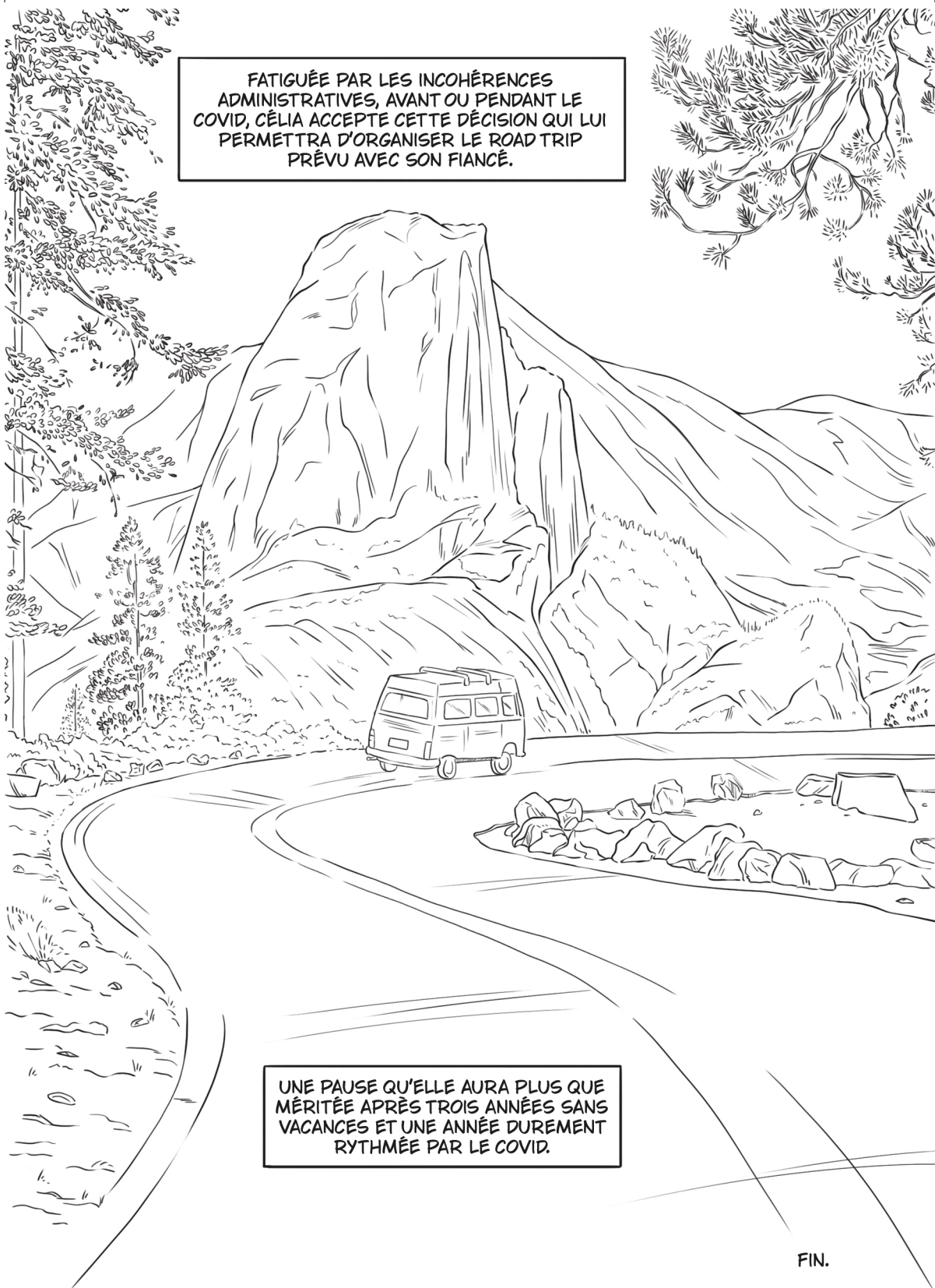


SON MASTER, QUI AVAIT ÉTÉ SUSPENDU LORS DE LA PREMIÈRE VAGUE, REPREND PETIT À PETIT. ELLE RENDRA SA THÈSE, TIENDRA SA SOUTENANCE ET TERMINERA BRILLAMMENT SON MASTER.

QUELQUES MOIS PLUS TARD, CÉLIA SERA REMERCIÉE DEUX MOIS AVANT LA FIN DE SON CONTRAT AVEC LA CLINIQUE, LE MOTIF : ILS AURAIENT ASSEZ DE PERSONNEL...



FATIGUÉE PAR LES INCOHÉRENCES ADMINISTRATIVES, AVANT OU PENDANT LE COVID, CÉLIA ACCÈTE CETTE DÉCISION QUI LUI PERMETTRA D'ORGANISER LE ROAD TRIP PRÉVU AVEC SON FIANCÉ.



UNE PAUSE QU'ELLE AURA PLUS QUE MÉRITÉE APRÈS TROIS ANNÉES SANS VACANCES ET UNE ANNÉE DUREMENT RYTHMÉE PAR LE COVID.

FIN.



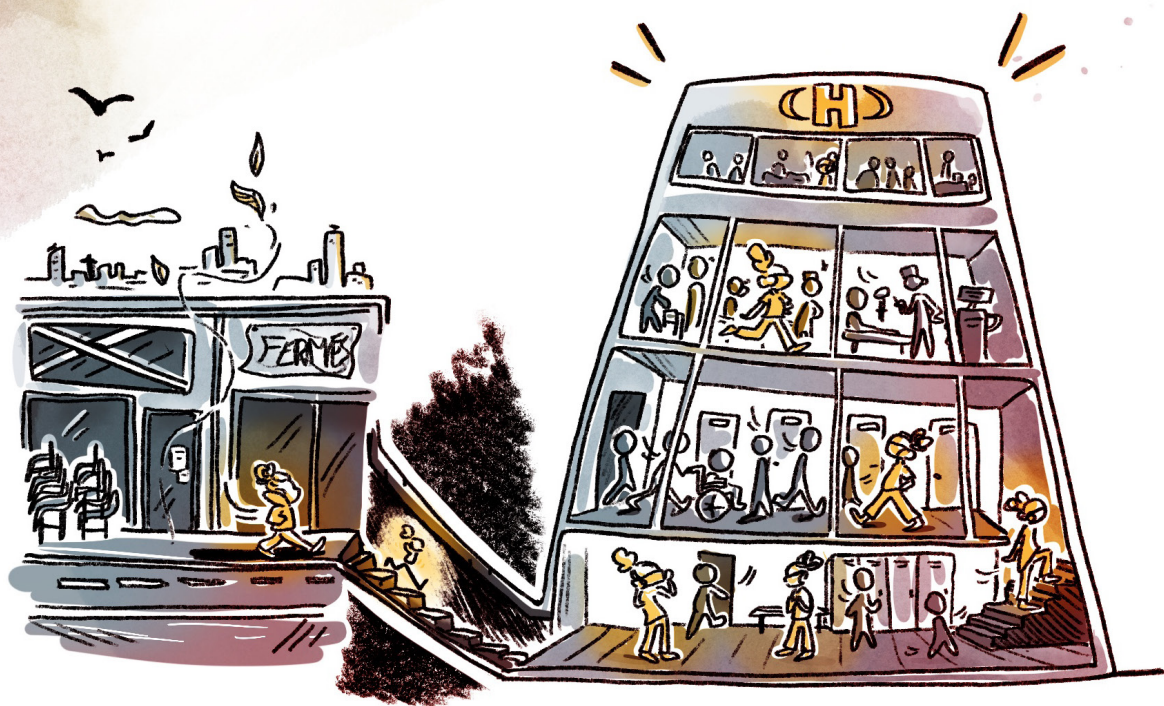
# ORIANE MASSEREY

Étudiante en bande-dessinée et illustration à Ceruleum, je cherche, au travers de mes BD, à transmettre une part de la réalité du monde qui nous entoure, une part des émotions qui résultent de notre quotidien, qu'elles soient aussi simples que la contemplation d'un coucher de soleil, ou aussi complexes que la remise en question d'un système entier.





Nous sommes en avril 2020,  
les rues sont vides, la pandémie bat son plein.  
Tous les jours, je m'engouffre dans ce tunnel sombre,  
sorte de portail interdimensionnel entre  
le monde du Dehors et le monde du Dedans.

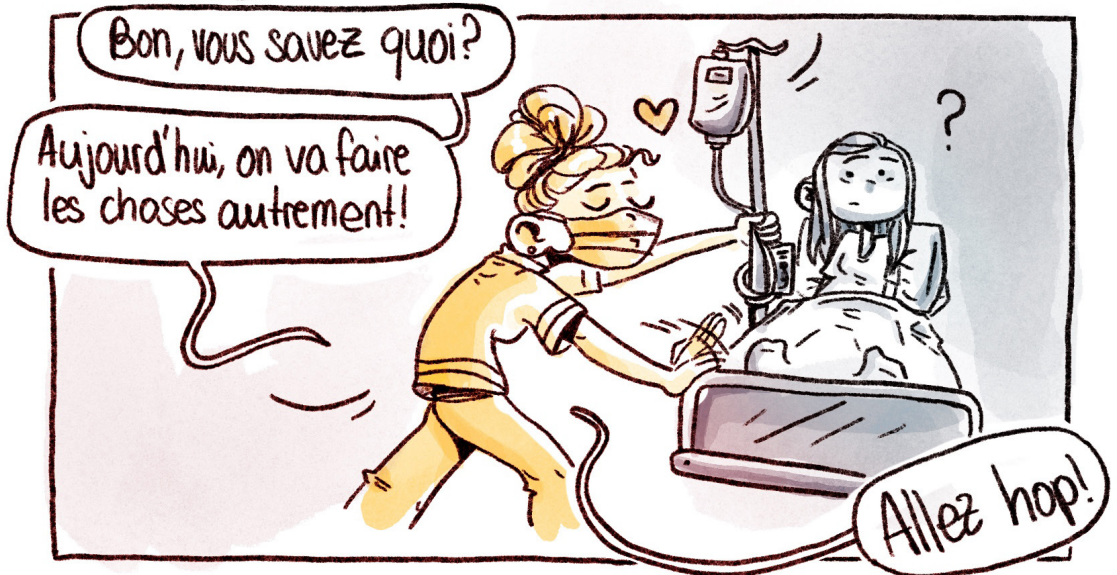


Dans cette période douloureuse d'incertitudes où les libertés individuelles sont réduites pour soutenir la survie d'une population et d'un système; notre charge de travail et notre rôle sont encore plus importants que jamais, bien que mon unité ne s'occupe pas des cas covid.

Nous devenons le seul lien entre le patient et le monde extérieur, leurs seul contact social et seules bouées de sauvetage face à une détresse sans cesse exacerbée par la crise.



Je commence par retrouver Sam\* dans sa chambre, pour son traitement habituel.





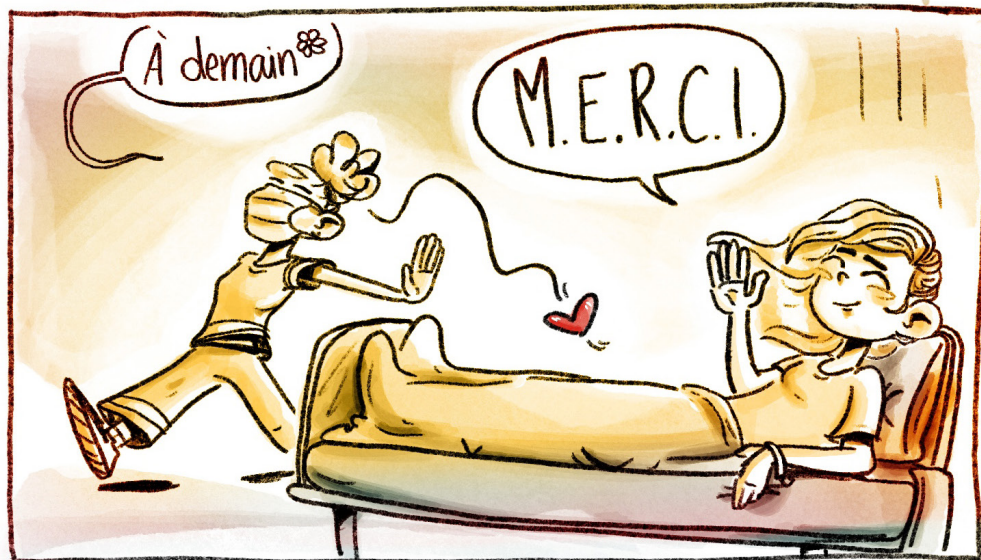




“ Voilà la nouvelle dimension cruciale qu'a pris mon job. Trouver des solutions pour libérer le patient du sentiment déshumanisant que peut apporter l'hôpital, surtout lorsque les visites sont interdites.

Lui permettre de s'aérer la tête, donner des réponses aux questions anxiogènes que créent la solitude et la maladie...

et ce n'est qu'un cas parmi tant d'autres...”



“ Cette période n'a que plus intensifié les responsabilités qui incombent à mon rôle d'infirmière. Un devoir capital d'assurer. ”



vécu  
maladie  
traitement  
vie  
incertitudes  
fait

“ Si personne  
ne fait de sens,  
Rien n'avance.”  
(et vice-versa)





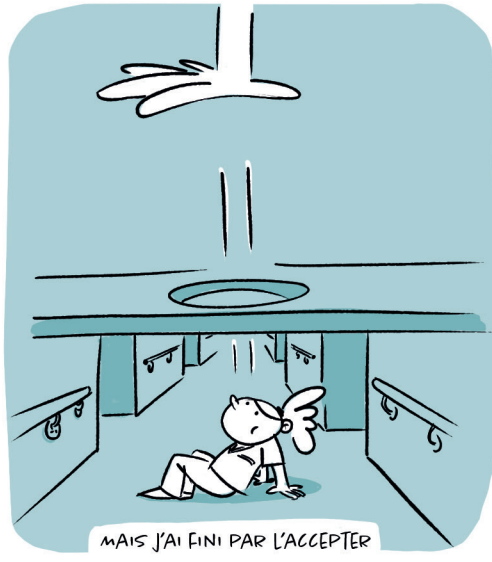
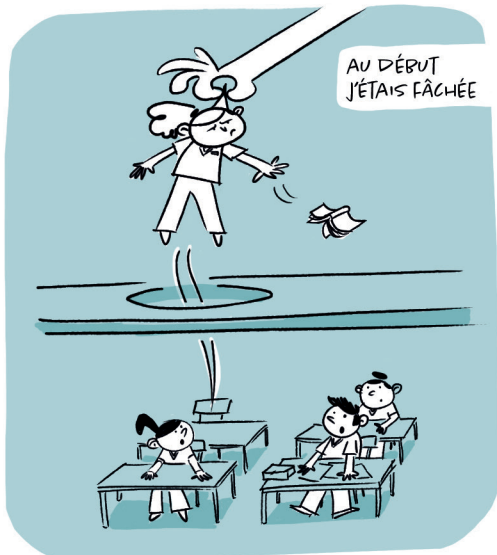
# LIDIA MONTERO

Née en Espagne quand le wifi n'existait pas. Installée à Genève depuis après le bug de l'an 2000. Passionnée par les contes depuis la première lecture et des BD depuis la deuxième.

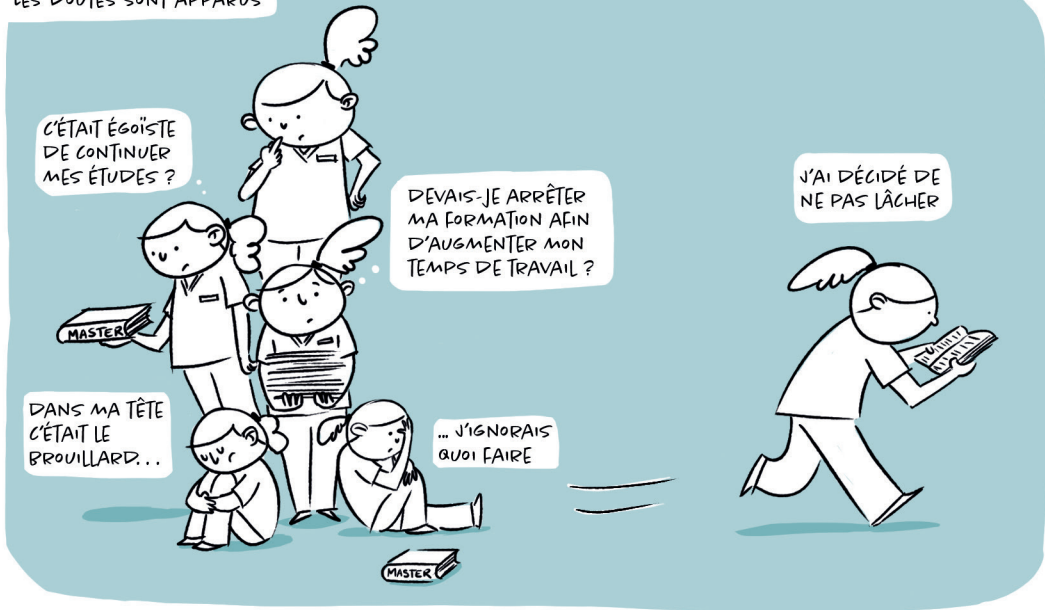




ON ÉTAIT EN OCTOBRE, JE VENAIS DE COMMENCER LA PREMIÈRE ANNÉE DE MASTER



LES DOUBTES SONT APPARUS



J'ÉTAIS EN SOINS  
INTERMÉDIAIRES



LES COURS  
CONTINUAIENT



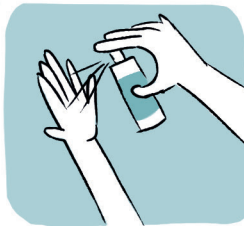
LE TRAVAIL AUSSI



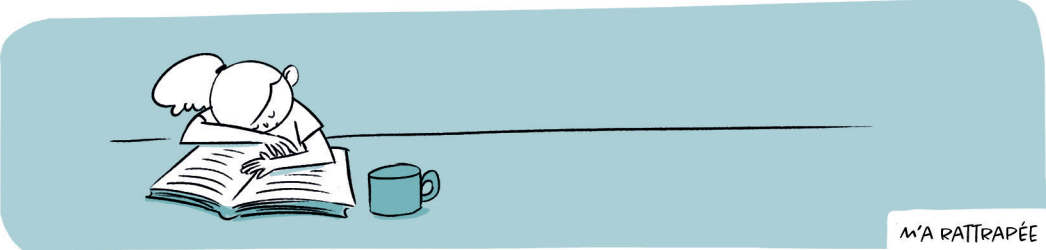
PARFOIS LE JOUR



PARFOIS  
LA NUIT



LA FATIGUE...



M'A RATTRAPÉE

MAIS GRÂCE AUX ENCOURAGEMENTS ENTRE COLLÈGUES SUR UN GROUPE WHATSAPP...



Allez les filles !  
On lis ça aujourd'hui?

J'attaque après le café.

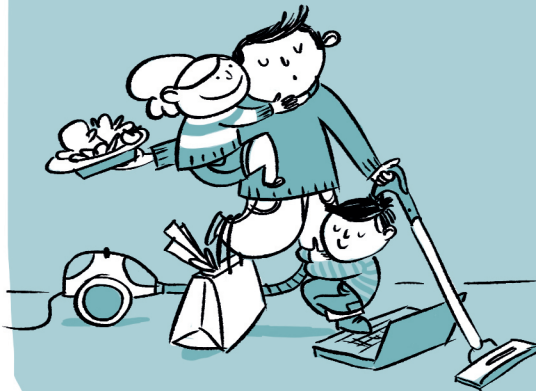


Et du coup, on avance  
aussi sur le travail de  
groupe après?

Je reprends des  
forces et je m'y  
mets, promis.



...LE SOUTIEN DE MON MARI,



DE MES ENFANTS...



...ET LA VOLONTÉ DE TERMINER LE SEMESTRE,



I CAN DO IT!

M'ONT PERMIS  
DE TENIR

J'AI AINSI PU ME PRÉSENTER  
À LA TOTALITÉ DE MES EXAMENS.



JE VAIS DORMIR  
MAINTENANT

DEMAIN JE  
TRAVAILLE!



# ROSE ESTELLE ZUMBRUNNEN

Passionnée depuis toujours par le dessin, j'entreprends des études d'illustration et BD à l'école Ceruleum à Lausanne. Après un Bachelor obtenu en 2019, je décide de poursuivre mes études à l'université en Histoire de l'art, afin de conjuguer mon intérêt pour l'Histoire à la Bande-dessinée



PENDANT LA 1<sup>ère</sup> VAGUE, JE DIRIGEAIS UNE ÉQUIPE DE SOINS À DOMICILE

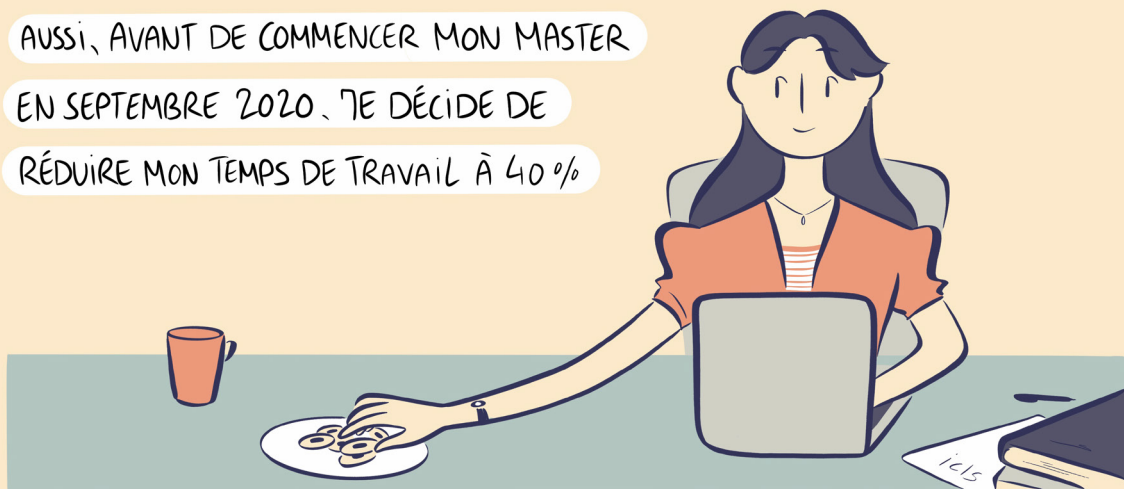


J'AI PU EXPÉRIMENTER LES  
MULTIPLES DÉFIS IMPOSÉS  
PAR LA PANDÉMIE

AUSSI, AVANT DE COMMENCER MON MASTER

EN SEPTEMBRE 2020, JE DÉCIDE DE

RÉDUIRE MON TEMPS DE TRAVAIL À 40%





MAIS TRÈS VITE, IL Y A UN FOSSÉ ENTRE CE QUI NOUS EST ENSEIGNÉ  
ET LA RÉALITÉ DU TERRAIN

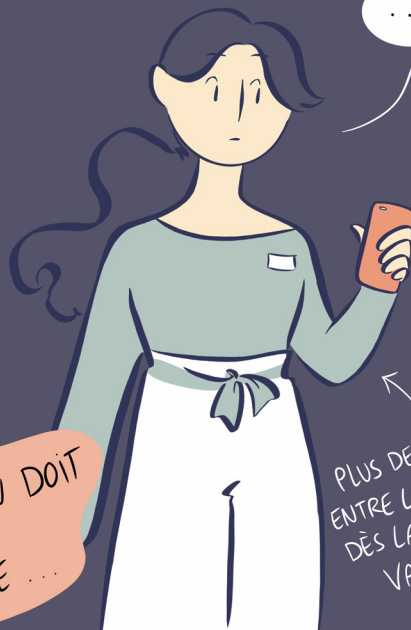


AUJOURD'HUI ON VA  
PARLER DU COACHING  
DE VOS ÉQUIPES!

QUAND VOUS ÊTES DEVANT  
VOTRE ÉQUIPE ...



... LA COMMUNICATION DOIT  
ÊTRE PRIVILÉGIÉE ...



PLUS DE CONTACT  
ENTRE LES ÉQUIPES  
DÈS LA 2<sup>ème</sup>  
VAGUE



LEADERSHIP!



W

!!

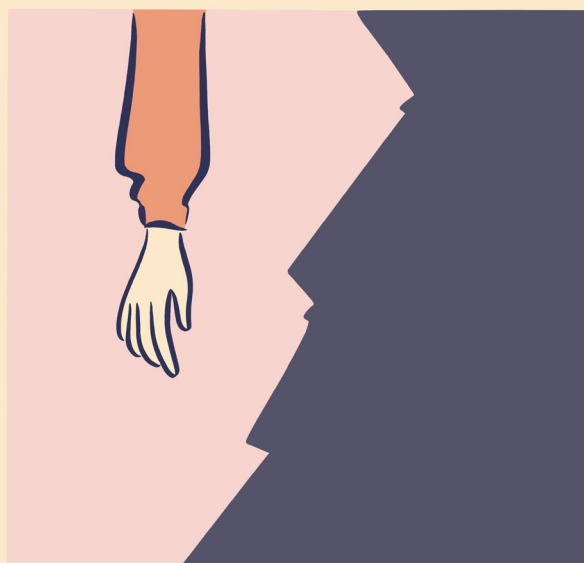


W!

T'AVAIS L'IMPRESSION DE ME TROUVER ENTRE 2 MONDES ...



... SANS POUVOIR LES CONCILIER



EN NOVEMBRE 2020, JE QUITTE  
MON TRAVAIL POUR ME CONSACRER  
À MES ÉTUDES



UN CHOIX

QUI ME SEMBLAIT NÉCESSAIRE AFIN DE PRÉSERVER MON ÉQUILIBRE MENTAL



APRÈS 3 MOIS À LA MAISON, JE ME  
VOIS POURTANT CONTRAINTE  
DE REPENDRE UN TRAVAIL ...



... TRAVAIL QUE JE TROUVE DANS UN  
CENTRE DE SOINS CRÉÉ IL Y A PEU

IIS CHERCHENT À FAVORISER MALGRÉ TOUT L'ÉCHANGE, ESSENTIEL  
ENTRE LES ÉQUIPES DE NOTRE MÉTIER



LA RESPONSABILITÉ DE CLINICIENNE ME PERMET DE RETOURNER  
SUR LE TERRAIN...



AFIN DE CONFRONTER ET METTRE EN PRATIQUE MES COMPÉTENCES, TOUT  
EN ME CONFORTANT DANS MON CHOIX D'ÉTUDES... ET DE PROFESSION!



# SOPHIE ANDEREGG

Artisan créatrice lausannoise, je vis dans un monde euphorique emplit de couleurs. J'adore partir à l'aventure; quand j'en reviens une vague de sentiments me transcende toujours. Hyper-sensible, avec un syndrome de Peter Pan, j'aime parler des injustices que je perçois autour de moi.

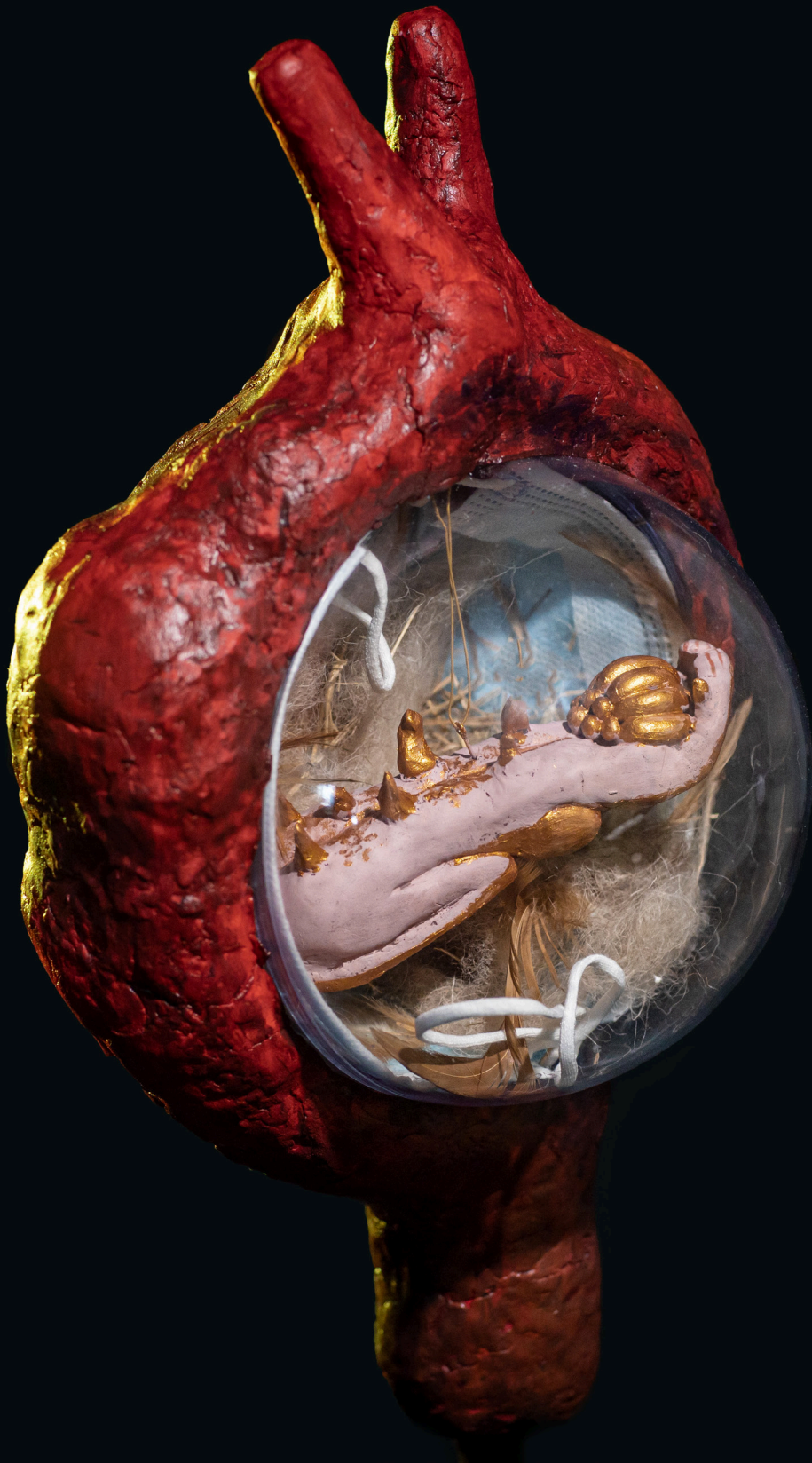
# Équilibre

Cette sculpture parle de doute, de fragilité et d'implication, mais surtout de résilience et d'opportunité pour apporter du sens aux événements vécus.





Israel Kocharian / photographe





# TÉMOIGNAGES DE PROFESSEUR-E-S

## TÉMOIGNAGES

Le lock down de mars 2020 m'a fait réaliser la sévérité de la pandémie et de l'état d'urgence. Comme ancienne infirmière spécialisée en soins intensifs, ma première réaction a été de me porter volontaire en clinique. Comme professeure à l'IUFRS où je dirige plusieurs projets aux soins intensifs adultes et pédiatriques, je me suis passablement inquiétée pour mes étudiants et doctorants que je dirigeais car ceux-ci ont été mobilisés et ont subi cette pandémie de plein front en première ligne et qu'ils ont dû suspendre leurs projets de recherche. J'étais inquiète pour eux et en même temps tellement fière de ce qu'ils ont accompli avec dignité, résilience et un professionnalisme hors pair. Comme Responsable du programme PhD ès sciences infirmières, les cours et séminaires du programme ayant été suspendus, j'ai dû m'adapter comme tous mes collègues de l'IUFRS à donner mes cours en ligne. Ceci a demandé un temps d'adaptation, mais le soutien de l'UNIL a été formidable.

**Prof. Anne-Sylvie Ramelet**

Professeure ordinaire et Responsable du doctorat en sciences infirmières  
Directrice Bureau d'Echange des Savoirs pour des pratiques exemplaires de soins-BEST JBI  
Center of Excellence  
Consultante en recherche infirmière, Département femme-mère-enfant CHUV  
UNIL | Université de Lausanne  
CHUV | Centre hospitalier universitaire vaudois  
Faculté de biologie et de médecine - FBM  
Institut universitaire de formation et de recherche en soins - IUFRS

Au début de la pandémie, je me trouvais en Irlande et, en raison des restrictions, je n'ai pas pu rentrer en Suisse pendant 5 mois. Lorsque je suis revenu, j'étais seul au début, et le fait d'être séparé de ma famille et de mes amis a été un défi. Heureusement, lors de la deuxième vague, ma femme m'avait rejoint, mais nous étions conscients que cette décision pouvait signifier que nous ne pourrions plus rentrer chez nous si des personnes tombaient malades ou mouraient. Heureusement, nous n'avons pas eu à prendre cette décision. En tant que professeur en soins infirmiers palliatifs et bien au fait des questions de mortalité, je pense que rien n'aurait pu nous préparer aux expériences vécues dans le domaine clinique. Même si notre avenir immédiat est incertain, je sais que nous surmonterons ces défis.

**Prof. Philip Larkin**

Chaire Kristian Gerhard Jebsen de soins palliatifs infirmiers  
Professeur ordinaire CHUV-UNIL  
UNIL | Université de Lausanne  
CHUV | Centre hospitalier universitaire vaudois  
Faculté de biologie et de médecine - FBM  
Institut universitaire de formation et de recherche en soins - IUFRS

## TÉMOIGNAGES

Du jour au lendemain, tout a été chamboulé. Les écoles ont fermé, et mon mari et moi avons dû faire l'école à la maison avec nos enfants tout en continuant à travailler à plein temps. Toutes les réunions ont dû être faites en ligne, les conférences et les voyages de travail à l'étranger ont été annulés. Nous n'étions plus autorisés à poursuivre notre programme de recherche, ni même à nous rendre au CHUV pour la collecte de données ou les réunions. J'ai dû gérer mon équipe de recherche et assurer l'enseignement depuis la chambre d'amis de ma maison, en espérant que la connexion internet fonctionne, pendant que mon mari tenait ses réunions juste à côté au même moment. J'ai dû rassurer tous mes étudiant-e-s en doctorat et en master en leur disant que nous trouverions un moyen d'adapter leurs projets de recherche et leur permettre de terminer leurs études à temps. Ce fut une période de grandes incertitudes et chaque jour, de nouveaux ajustements dans notre façon de travailler et de vivre étaient nécessaires.

**Prof. Antje Horsch**  
Associate Professor  
Lausanne Perinatal Research Group  
UNIL | Université de Lausanne  
Faculté de biologie et de médecine - FBM  
Institut universitaire de formation et de recherche en soins - IUFRS

La première vague de la pandémie nous a mis, moi et toute la famille, dans un état d'alerte permanent, de sorte que j'ai passé encore plus de temps que d'habitude devant l'écran pendant le premier verrouillage. Comme nous devons tous rester à la maison, j'ai passé plus de temps avec mon mari et mes enfants que je ne l'ai jamais fait dans ma vie. J'ai essayé de me tenir au courant des dernières découvertes scientifiques pour pouvoir situer le danger de la pandémie. J'étais particulièrement inquiète pour mes parents et mes beaux-parents. En même temps, je m'inquiétais pour les étudiants, mes collègues dans l'enseignement et dans la pratique, et je me demandais comment nous pourrions les soutenir de la meilleure façon possible.

**Pre Manuela Eicher, BScN, MScN, PhD**  
Directrice IUFRS  
Infirmière consultante en recherche, Département d'Oncologie  
UNIL | Université de Lausanne  
CHUV | Centre hospitalier universitaire vaudois  
Faculté de biologie et de médecine - FBM  
Institut universitaire de formation et de recherche en soins - IUFRS





## REMERCIEMENTS

Merci aux étudiantes de l'IUFRS qui ont partagé avec beaucoup de générosité leur vécu et leurs ressentis.

Merci aux artistes qui ont su écouter et illustrer avec sensibilité les expériences et émotions des infirmières.

### **Caroline Pictet**

[www.carauphil.myportfolio.com](http://www.carauphil.myportfolio.com)

@carauphil (instagram)

### **Laura Schwapp ou Nenelfe**

[www.laura-nenelfe.com](http://www.laura-nenelfe.com)

@nenelfe (instagram)

### **Oriane Masserey**

[www.orianemasserey.wordpress.com](http://www.orianemasserey.wordpress.com)

@orianeuh\_ (instagram)

### **Lidia Montero**

@ma.lid (instagram)

### **Rose Estelle Zumbrunnen**

@rose\_estellee (instagram)

### **Sophie Anderegg**

[www.sophieanderegg.wixsite.com/sofgaeg](http://www.sophieanderegg.wixsite.com/sofgaeg)

@sofgaegart (instagram)

### **Israel Kocharian**

[www.kocharian-photography.com](http://www.kocharian-photography.com)

Tous les témoignages sont à retrouver sur  
[www.temoignagesillustres.ch](http://www.temoignagesillustres.ch)



Mise en page par:  
Cléa Masserey

Impression en Suisse par:  
IMPRIMERIE VALLORBE SA

© IUFRS juillet 2021

Les oeuvres présentées dans ce livre ne sont pas libres  
de droits. Toute reproduction est soumise à autorisation.

