

Bulletin de la SHAG 2021-2022, n° 47

Revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Articles

- 5** Bernard Lescaze
Le chapeau de fleurs de la mariée. Une institution de l'ancien droit genevois
- 14** Eléonore Beck
«Aliénée jusqu'à la fureur»: Suicides et transgressions féminines au XVIIIe siècle
- 26** Mariama Kaba
La «taille déjetée» d'Amélie Odier. Témoignage d'une adolescente genevoise autour de 1800, patiente du premier institut orthopédique à Orbe (Vaud)
- 37** Sylvie Moret Petrini
L'expérience du collège genevois dans les journaux personnels des parents et élèves (fin du XVIIIe-début du XIXe siècle)
- 52** Marc Aberle
Genève démocratique ou séditeuse? Deux constructions antagonistes d'un imaginaire théologico-politique (partie 1)

Outils et lieux de la recherche

- 67** Matthieu de la Corbière
Les origines du temple de la Madeleine: l'église Notre-Dame de Genève
- 74** Alain Dubois
Acquisitions de manuscrits et d'imprimés en 2021-2022
- 75** Alain Dubois
Catalogue des travaux d'étudiants relatifs à l'histoire de Genève 2021-2022
- 76** Collectif
Chronique bibliographique



Vie de la société

93 Daniel Aquillon
Hommage à Guy Le Comte (1942-2023)

95 Sonia Vernhes Rappaz
Communications présentées à la Société en 2021-2022

103 Sarah Scholl et Flávio Borda d'Água
Compte rendu administratif 2021-2022

Le *Bulletin* est depuis 1892 la revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, association à but non lucratif fondée en 1838 et reconnue d'utilité publique le 24 septembre 2012.

Coordonnées

Société d'histoire et d'archéologie de Genève (S.H.A.G.)
c/o Bibliothèque de Genève
Promenade des Bastions 1
CH-1211 Genève 4
E-mail: info@shag-geneve.ch
Site Internet: www.shag-geneve.ch

Comité (2022)

Présidente: Sonia Vernhes Rappaz
Vice-présidente: Gaël Bonzon
Secrétaire: Marc Aberle
Trésorier: Flávio Borda d'Água
Membres: Alain Dubois, Pierre Flückiger,
Christian Grosse, Sarah Scholl

Membres honoraires

Charles Bonnet, Jean-Daniel Candaux, Liliane Mottu-Weber, Jean Terrier, Barbara Roth-Lochner.

Adhésion à la Société

Membre ordinaire: CHF 80.–
Etudiant-e (avec photocopie de la carte): CHF 40.–
Membre à vie: CHF 1600.– (vingt fois la cotisation annuelle)
L'adhésion donne droit à la réception gratuite du *Bulletin*, à un rabais de 50% sur toutes les publications anciennes et nouvelles publiées par la Société, à l'information sur les conférences et les visites d'expositions et de monuments organisées par la Société.
En rejoignant la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, l'adhérent-e soutient activement la recherche historique et archéologique genevoise, régionale et nationale.

Compte de chèque postal

Société d'histoire et d'archéologie de Genève, 12-290-9,
CH-1200 Genève

Virement bancaire

IBAN: CH06 0900 0000 1200 0290 9
BIC: POFICHBEXXX

Rédaction du *Bulletin*

Direction: Christian Grosse, Sarah Scholl
Coordinatrice de publication: Sonia Vernhes Rappaz

Impressum

Conception graphique et maquette: Gaia Biaggi et Christian Tännler, pour izein, Genève
Composition et mise en pages: Christian Tännler, izein, Genève
Relecture: Marie Chevalley, Genève
Photolithographie: L'atelier prémédia Sàrl, Attalens
Impression: TBS, La Buona Stampa SA, Lugano
Reliure: Mosca Legatoria SA, Taverne

La Société d'histoire et d'archéologie de Genève décline toute responsabilité quant aux manuscrits et photographies qui lui sont envoyés.

Les articles publiés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Bulletin de la SHAG 2021-2022, numéro 47
© Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève, 2023
ISSN 1017-849x

Imprimé en Suisse

Dernières publications de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Mémoires et Documents (MDG)

Coraline GAJO-GUYOT, **Gustave de Beaumont : (1851-1922) : peintre de la vie genevoise**, Genève, 2022, MDG 69 (CHF 55.-)

Charles BONNET, Michèle GAILLARD, **Satigny. Etude archéologique et histoire d'une des plus anciennes Eglise du canton de Genève**, Genève, 2021, 234 p., MDG 68 (CHF 39.-)

Michelle BOUVIER-BRON, **Une jeunesse en Italie. Les années de formation de Jean Gabriel Eynard**, Genève, 2020, 600 p., Publication Hors Série (CHF 38.-)

Jean Terrier, **L'ancienne église Saint-Mathieu de Vuillonnex à Genève : l'étude des vestiges archéologiques dégagés sur le site de l'ancienne église et son insertion dans le contexte des églises rurales de la région genevoise**, Genève, 2014, 316 p., MDG 67, CAR 149 (CHF 55.-)

Marc-André Haldimann, **Des céramiques aux hommes : étude céramique des premiers horizons fouillés sous la cathédrale Saint-Pierre de Genève (1er millénaire av. J.-C. – 40 apr. J.-C.)**, Genève, 2014, 306 p., MDG 66, CAR 148 (CHF 55.-)

Les Cahiers

Claude Daniel BARAMBON, **«Ce paquet n'a pas été porté par les hirondelles». Les postes dans la République de Genève (1669-1790)**, Genève, 2019, 205 p., Les Cahiers 13 (CHF 25.-)

Antony Ardiri, **Les enjeux du souvenir, Calvin et les Jubilés de Genève en 1909**, Genève, 2017, 203 p., Les Cahiers 12 (CHF 25.-)

Manuela Canabal, **La Placette de Pierre Braillard, Un projet d'urbanisme à Genève (1958-1967), «Laissons dire et faisons bien»**, Genève, 2016, 188 p., Les Cahiers 11 (CHF 25.-)

Fabrice Brandli, **Une résidence en République, Le résident de France à Genève et son rôle face aux troubles politiques de 1734 à 1768**, Genève, 2007, 224 p., Les Cahiers 10 (CHF 35.-)

Hansjörg Roth, **La fusion des communes de l'agglomération urbaine genevoise en 1930**, Genève, 2004, 178 p., Les Cahiers 9 (CHF 33.-)

Frédéric Joye, **Projet pour une Révolution, Jean-Bénédict Humbert (1749-1819)**, Prix d'histoire de l'Institut National Genevois 2001, Genève, 2000, 136 p., Les Cahiers 8 (CHF 30.-)

Anne-Lise Head et Liliane Mottu-Weber, **Les femmes dans la société européenne**, 8e Congrès des Historiennes suisses, Genève, 2000, 340 p., Les Cahiers 7 (CHF 50.-)



Bulletin 46, 2019-2020

Hadrien Dami, « Histoire officielle et constructions mémorielles concurrentes à Genève au XVIe siècle » –

Raphaël Barat « Reconstituer l'histoire des billets (semés par ville) (République de Genève, seconde moitié du XVIIe siècle) »

– Sarah Scholl « Nouvelles voies de la religiosité à Genève au milieu du XIXe siècle: le cas d'Emile Bret et des tables tournantes » – Philippe Broillet, « Le fonds de l'Armorial de Savoie » – Laurence-Isaline Stahl Gretschi « Marc-Auguste Pictet et la Révolution ».

(CHF 35.–)

Bulletin 45, 2016-2018

William Eisler, « A Calvinist republican at the court of His Catholic Majesty: Jacques-François Deluc, the *Fabrique de Genève* and Genevan-Spanish relations during the eighteenth century. Part II: The *Fabrique* intervenes in Spain » – Jan Chiarelli, « L'adoption du *franc de Genève* (1825-1838): enjeux économiques et réseaux d'acteurs »

– Barbara Roth-Lochner, « François Tronchin archiviste. Histoire et caractéristiques des Archives Tronchin de Genève » – François Jacob, « Voltaire et Tronchin en scène » – Vincent Chenal, « La collection de portraits de François Tronchin, un support de la mémoire familiale dans l'histoire de Genève » – Michel Fol et Philippe Genequand, « Entre Genève et Rome. Stratégies lignagères et réseaux d'influence autour de la fondation de la collégiale de Viry en 1488 ».

(CHF 35.–)