



Claude Reichler, *Jamais pays de plaine. Des chemins dans la montagne*, Lausanne, VIATICALPES Productions, 2013, Vidéo multimédia (12,15 min), couleur.

En libre accès :

- Sur Serval : https://serval.unil.ch/resource/serval:BIB_B3E76DAC43C2.S001/REF
- Sur YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=rzDISt-bFI0>



Le récit et les images prennent pour fil conducteur une phrase où Rousseau déclare son goût des chemins de montagne, ces « chemins raboteux à monter et à descendre » qui surplombent des précipices, longent des torrents, traversent des forêts. Le spectateur est invité à parcourir les chemins des Alpes, à ouvrir avec les promeneurs des yeux émerveillés, à accompagner les muletiers, les portefaix, les pèlerins, les marchands. Les images montrent les figures du chemin dans le passé, elles en font voir aussi les usages sociaux et les modes de construction, des sentiers de contrebande aux grands chemins qui serpentaient interminablement pour franchir les cols. Les images laissent apparaître aussi les significations symboliques du chemin – *via vita* ou vertige romantique d'une voie sans commencement ni fin.

<http://www.unil.ch/viaticAlpes>

