

Nouvelles des archives

## UN OR BLANC ... SONNANT ET TRÉBUCHANT. LES ARCHIVES DE L'INTERASSOCIATION SUISSE POUR LE SKI ET DE L'ASSOCIATION DES ÉCOLES DE SKI SUISSE

Grégory Quin et Sébastien Cala

ESKA | « Entreprises et histoire »

2018/4 n° 93 | pages 123 à 124

ISSN 1161-2770

ISBN 9782747228725

Article disponible en ligne à l'adresse :

-----  
<https://www.cairn.inforevue-entreprises-et-histoire-2018-4-page-123.htm>  
-----

Distribution électronique Cairn.info pour ESKA.

© ESKA. Tous droits réservés pour tous pays.

La reproduction ou représentation de cet article, notamment par photocopie, n'est autorisée que dans les limites des conditions générales d'utilisation du site ou, le cas échéant, des conditions générales de la licence souscrite par votre établissement. Toute autre reproduction ou représentation, en tout ou partie, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit, est interdite sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France. Il est précisé que son stockage dans une base de données est également interdit.

# NOUVELLES DES ARCHIVES UN OR BLANC ... SONNANT ET TRÉBUCHANT. LES ARCHIVES DE L'INTERASSOCIATION SUISSE POUR LE SKI ET DE L'ASSOCIATION DES ÉCOLES DE SKI SUISSE

par **Grégory QUIN**

maître d'enseignement et de recherche

et **Sébastien CALA**

assistant diplômé

Institut des sciences du sport de l'Université de Lausanne (ISSUL)

**R**egroupée sous l'appellation Swiss Snowsports depuis 2002 par la fusion de l'Interassociation Suisse pour le Ski (IASS – fondée en 1932) et de l'Association des Écoles de Ski Suisse (AESS – fondée en 1934), cette institution faîtière helvétique se donne actuellement la responsabilité de la formation et du perfectionnement des moniteurs de ski, à travers la production d'un concept de formation et la publication d'un manuel technique (*Sport de neige en Suisse*). Elle coordonne avec Swiss-Ski (la fédération suisse de ski) les activités de ski (et plus largement des « sports de neige ») pour la Suisse.

Actuellement situées à Belp dans la région de Berne, auprès du siège de Swiss Snowsports, les archives de Swiss Snowsports constituent un répertoire unique pour apprécier les développements du ski au XX<sup>e</sup> siècle en Suisse.

## LE CONTENU DES ARCHIVES DE SWISS SNOWSPORTS

Au regard du fonctionnement « associatif » des institutions (IASS et AESS), ces archives sont relativement classiques, avec notamment des collections composées par les rapports annuels (depuis 1933), les procès-verbaux des assemblées générales (depuis 1933), les procès-verbaux des séances de comité central (depuis 1933), les procès-verbaux des comités techniques (depuis 1933), mais aussi divers documents (correspondances, notes, etc.) conservés plus irrégulièrement par les personnes travaillant dans les secrétariats successifs. Ces archives contiennent également une grande quantité d'ouvrages (dont toute la collection des manuels techniques de l'IASS depuis 1933) et des objets liés aux moniteurs

de ski (notamment une collection suivie des combinaisons de l'équipe de démonstration). Compte tenu de l'implication importante des dirigeants suisses sur la scène internationale, les archives contiennent également du matériel de l'organisation internationale des moniteurs de ski (Interski) : des procès-verbaux de congrès mais aussi du matériel lié à l'organisation de séances en Suisse. Si la documentation regroupée représente plusieurs dizaines de mètres linéaires, elle nécessite encore un travail de valorisation, pour lui permettre de venir plus facilement alimenter les chroniques du ski suisse au XX<sup>e</sup> siècle.

---

## L'ÉCONOMIE ET LES RESEAUX DU SKI

---

Plus spécifiquement, ces archives permettent notamment d'apprécier de manière singulière l'institutionnalisation et la professionnalisation du ski ainsi que les transformations de l'économie du ski, et notamment l'avènement d'une course vers « l'or blanc » dans les années 1950 et 1960, lorsque les logiques pédagogiques ou nationales liées à la production d'une technique unifiée et suisse vont être concurrencées par des logiques encore plus économiques. Plusieurs questions se posent à la lecture de ces documents, et doivent être reposées dans les contextes très différents de l'entre-deux-guerres, des années 1960 et des années 1990 : combien coûte une heure de cours de ski ? combien gagne un moniteur de ski ? quels acteurs ont intérêt à promouvoir le ski ? de quels soutiens politiques bénéficient les acteurs du ski dans les sphères fédérales et cantonales ?

Ces archives sont aussi une porte d'entrée unique dans les réseaux sportifs suisses (et internationaux) du XX<sup>e</sup> siècle. En effet, l'organisation initiale de l'IASS et de l'AESS - associations formées par des représentants d'autres associations ou institutions - va contribuer à structurer ces espaces comme des lieux d'une sociabilité intra- et inter-sportive singulière, où peut se lire la montée progressive des enjeux économiques liés au tourisme hivernal. De fait, l'IASS et l'AESS sont progressivement investies par des acteurs nouveaux, comme les producteurs et les vendeurs d'articles de sport d'hiver, dont l'influence va aller croissant au cours des années 1960 et 1970. Au tournant des années 1980 et 1990, les documents permettent en outre de lire les dynamiques de concurrence qui vont s'installer entre le ski et le snowboard (avec dans un premier temps la sécession des promoteurs du snowboard). S'ils permettent des travaux historiques avant tout, ces documents sont encore des ressources uniques pour entamer des recherches plus sociologiques sur le groupe des moniteurs de ski, avec des perspectives de sociologie du travail, mais aussi plus clairement dans le cadre d'une sociologie des groupes d'intérêts. À l'heure où les « vacances au ski » deviennent un luxe que beaucoup ne peuvent plus se permettre, il est urgent de comprendre mieux les dynamiques économiques et sociales qui entourent l'organisation de ces milieux depuis les premières décennies du XX<sup>e</sup> siècle, une urgence à laquelle les fonds de Swiss Snowsports permettent de répondre.

À ce sujet, on lira G. Quin, « De la cure d'air à l'or blanc, une Interassociation Suisse pour le Ski face aux enjeux de l'essor du ski en Suisse (années 1920-années 1960) », *Histoire des Alpes*, n° 22, 2017, p. 135-155.