

# Briefe im Netzwerk / Lettres dans la toile

Korrespondenzen in Literaturarchiven /  
Les réseaux épistolaire dans les archives littéraires

Herausgegeben von  
Fabien Dubosson,  
Lucas Marco Gisi  
und Irmgard M. Wirtz

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten  
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Wallstein Verlag, Göttingen 2022

© Chronos Verlag, Zürich 2022

[www.wallstein-verlag.de](http://www.wallstein-verlag.de)

[www.chronos-verlag.ch](http://www.chronos-verlag.ch)

Vom Wallstein Verlag gesetzt aus der Stempel Garamond und der Myriad  
Umschlaggestaltung: Susanne Gerhards, Düsseldorf  
Druck und Verarbeitung: Hubert & Co, Göttingen

ISBN 978-3-8353-3944-6 (Wallstein)

ISBN 978-3-0340-1681-0 (Chronos)

# Inhalt

FABIEN DUBOSSON Introduction . . . . .	7
FABIEN DUBOSSON Einleitung . . . . .	25
<i>Enjeux des réseaux épistolaires (archiver – représenter – éditer) / Briefkorrespondenzen als Netzwerke (Archiv – Modellierung – Edition)</i>	
IRMGARD M. WIRTZ Lose Enden im Briefnetz: Private und öffentliche Interessen der Autorschaft . . . . .	45
FRANÇOISE LERICHE Quels réseaux épistolaires définir dans la correspondance de Marcel Proust ? . . . . .	65
CAMILLE KOSKAS L'exploitation électronique d'un corpus de correspondances : vers une cartographie des réseaux autour de Jean Paulhan . . . . .	79
CHRISTINE LE QUELLEC COTTIER Une toile trouée : le réseau épistolaire de Blaise Cendrars . . . . .	97
DANIEL MAGGETTI Gustave Roud, épistolier « de réseau » . . . . .	115
STEPHAN KAMMER Skizzen zu einer Philologie der Netzwerke. . . . .	127
<i>Réseaux épistolaires et socialisation littéraire / Korrespondenznetzwerke und literarische Sozialisation</i>	
ALEXANDER HONOLD Der Aufbau von Medienpartnerschaften im Briefwerk bei Rainer Maria Rilke und Hugo von Hofmannsthal Epistolare Werkpoetik um und nach 1900 . . . . .	143

MARIE-JEANNE DUMONT Le Corbusier et ses maîtres, correspondances croisées . . . . .	165
STÉPHANIE CUDRÉ-MAUROUX, MARTA SÁBADO NOVAU L'école de Genève : lexique de la relation et exemple d'un échange épistolaire . . . . .	177
MAGNUS WIELAND Post-Dadaismus. Das Korrespondenznetzwerk der alten Avantgarde im Arche Verlag . . . . .	209
<i>Réseaux épistolaires et dynamique de l'œuvre / Briefnetzwerk und Werkdynamik</i>	
PETER UTZ Musenmütter und Verlegerväter Komplementäre Korrespondenzen bei Robert Walser und Friedrich Glauser . . . . .	227
ULRICH WEBER Verbindungsfäden zwischen Netzwerken: Robert Walser und Hermann Hesse . . . . .	247
MURIEL PIC Entre cercle expérimental et cercle épistolaire : Henri Michaux, Roger Heim, Albert Hofmann et les expérimentations de la psilocybine (1959–1963) . . . . .	267
<i>Contributions littéraires / Literarische Zusendungen</i>	
FRIEDERIKE KRETZEN Brief Walser (the Cat) . . . . .	291
MICHEL METTLER Wortsekundenglück . . . . .	293
<i>Biobibliographies des auteurs / Biobibliographien der Beiträger:innen . . . . .</i>	
	301