

Bulletin de la SHAG 2011, numéro 41

Revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Articles

- 5 Gérard Détraz
Techniques aratoires et rendements céréaliers en Savoie médiévale : l'exemple du Genevois aux XIVe et XVe siècles
- 41 Philippe Genequand
Le comté de Genève sous administration pontificale (1392-1394) : mouvement des hommes, transfert des savoirs
- 57 Stefan Sigerist
Genfer in den Diensten der niederländischen Ost- und Westindischen Handelsgesellschaften
- 71 Philippe Martin-Horie
Une nation de volonté. La Suisse à l'Exposition universelle de 1889
- 80 Sarah Scholl
S'affranchir de Jean Calvin ? La construction identitaire de la Genève laïque (1860-1907)

Outils et lieux de la recherche

- 93 Matthieu de la Corbière
Le ressort du château comtal de Genève en 1272
- 119 Maxime Canals
La Société de Lecture, à la page depuis 1818
- 126 Martine Piguet avec la collaboration de Barbara Roth
Acquisitions de manuscrits et d'imprimés en 2011
- 139 Martine Piguet
Catalogue des travaux d'étudiants relatifs à l'histoire de Genève (2010-2011)
- 140 Collectif
Chronique bibliographique



Vie de la Société

- 161** Jeffrey R. Watt
Robert M. Kingdon: A Legacy of Learning
- 165** Françoise Dubosson
Communications présentées à la Société en 2011
- 169** André Wagnière
Compte rendu administratif
Membres de la Société en 2011, Extrait du rapport
financier pour 2011

Chronique bibliographique

Outre les recensions de MM. Matthieu de la Corbière [MdlC], pour le Moyen Age, et Christian Grosse [CG], pour le XVIe siècle, notre Chronique porte cette année son attention jusqu'au XXe siècle grâce aux contributions de MM. Marco Cicchini [MC] et François Jacob [FJ].

Moyen Age

Mathieu CAESAR, ***Le pouvoir en ville, Gestion urbaine et pratiques politiques à Genève (fin XIIIe-début XVIe siècles)***, coll. Studies in European Urban History (1100-1800), 25, Turnhout, éd. Brepols, 2011, 441 p.

Cet ouvrage constitue une version remaniée de la thèse que M. Mathieu Caesar a soutenue en 2009 à l'Université de Genève, sous la direction de MM. les professeurs Franco Morenzoni et Denis Menjot. Sur la base de l'exploitation de sources conservée aussi bien aux Archives d'Etat de Genève et à la Bibliothèque de Genève, qu'à l'Archivio di Stato di Torino, M. Caesar propose l'étude des « politiques d'administration » de la Commune de Genève de la fin du XIIIe siècle au premier tiers du XVIe siècle.

L'ouvrage analyse, à travers six chapitres, la naissance de la Commune, les rapports de la cité avec la Maison de Savoie, les pouvoirs et les attributions de l'administration communale, les politiques en matière de maintien de l'ordre et de sécurité publique appliquées par la Communauté, la gestion financière de la Commune, enfin les ressources fiscales dont celle-ci disposait. L'étude s'appuie sur des annexes très abondantes (pp. 275-387), comprenant un glossaire, la liste des syndics (1289-1533) et une série de tableaux présentant les familles de l'élite gouvernante, les fonctionnaires communaux en exercice de 1364 à 1533 (secrétaires, receveurs généraux, crieurs), ainsi que les dépenses et les recettes de la Communauté (1379-1524), également exprimées sous forme de graphiques. On trouvera aussi le recensement des dons, subsides et levées extraordinaires accordés par les habitants (1356-1525), le détail des emprunts contractés par la Commune en 1454, 1457 et 1463, les listes des fermes communales et de leurs détenteurs de 1374 à 1534 (« introges » du vin et du sel, halle dite vieille, gabelles), la table des taux de change de l'écu d'or de France (1398-1535), l'énumération des châtelains et vidomnes savoyards (1288-1527), le catalogue des assemblées des Etats de Savoie qui se sont tenues à Genève (1395-1512) et le dénombrement des tenanciers genevois de la Maison de Savoie (1433-1437). Un plan de Genève vers 1477, qui s'inspire malheureusement plus des travaux de Louis Blondel que des découvertes archéologiques et historiques récentes, et une carte

hébreu-grec-latin, une première en date des « petites polyglottes », est un événement dont Genève peut s'enorgueillir » (p. 75). Le volume se présente principalement comme une bibliographie recensant chronologiquement les 130 ouvrages repérés. Un chapitre introductif présente les différents acteurs qui sont concernés à un titre ou à un autre par l'impression hébraïque dans la cité réformée. Une notice est ainsi consacrée à chacun des 19 imprimeurs qui maniaient ces caractères, aux 20 auteurs dont les ouvrages, imprimés à Genève, contiennent également ces caractères et aux nombreux dédicataires de ces ouvrages. L'analyse examine parfois plus précisément le type de caractères utilisés ou l'étendue des connaissances hébraïques que maîtrisaient certains de ces auteurs (par exemple Calvin). Parmi les auteurs décrits, on trouve une figure importante du monde des hébraïsants du XVI^e siècle : juif né à Ferrare vers 1510 et converti au christianisme, Immanuel Tremellius se distinguait des autres hébraïsants par le fait que l'hébreu était sa langue maternelle. Enseignant cette langue à Strasbourg, à Cambridge, à Heidelberg et à Sedan, il est l'auteur d'une traduction en hébreu du catéchisme de Calvin et d'une traduction latine de la Bible à partir de la version hébraïque pour l'Ancien Testament et de la version syriaque pour le Nouveau Testament qui a pu être considérée comme une alternative protestante à la Vulgate. A son sujet, Lyse Schwarzfuchs donne à lire pour la première fois en français les préfaces que Tremellius a ajoutées à sa traduction du catéchisme de Calvin ainsi qu'à une grammaire hébraïque.

— CG

Registres du Conseil de Genève à l'époque de Calvin, publiés sous la direction des Archives d'Etat de Genève, t. V, vol. 1 (*du 1^{er} janvier au 30 septembre 1540*); vol. 2 (*du 1^{er} octobre au 31 décembre 1540*), texte établi et annoté par Sandra CORAM-MEKKEY, Gilles-Olivier BRON et Christophe CHAZALON, avec la collaboration de Catherine SANTSCHI, Genève, éd. Droz, 2011, 1110 p.

Souvent centrée sur la figure de Jean Calvin, l'historiographie de la Réforme genevoise a laissé dans l'ombre les années 1538-1541, au cours desquelles le réformateur, expulsé de Genève, séjourne principalement à Strasbourg : les événements de cette courte période paraissent n'avoir de valeur que pour une histoire étroitement locale. En son temps, Gabrielle Berthoud, dans le livre qu'elle consacrait en 1973 à Antoine Marcourt, avait pourtant déjà souligné l'importance de ces années en insistant notamment sur le fait la Réforme genevoise continuait à suivre à cette époque son cours et que les préoccupations disciplinaires de Calvin continuaient à animer le processus de réforme en son absence. Les deux forts volumes, totalisant plus de 1000 pages, que les éditeurs des registres du Conseil de Genève consacrent à la seule année de 1540 prouvent non seulement combien Gabrielle Berthoud avait raison, mais apportent une ample démonstration du caractère décisif de cette période. Si l'introduction relève les efforts du gouvernement genevois pour unifier la ville et, avec plus de difficultés, les territoires ruraux sur le plan confessionnel, prouvant par là que se poursuit alors le travail d'unification religieuse initié par Jean Calvin et Guillaume Farel, elle met également en évidence d'autres aspects d'une actualité qui fait effectivement de cette année 1540 un moment charnière, au cours duquel le destin de la ville se joue. Genève est alors engagée dans des négociations délicates avec la

puissance bernoise. Ces pourparlers qui ont pour enjeu l'étendue de l'indépendance de la ville, y entraînent de profondes divisions. Partisans et opposants au traité signé en 1539 vont jusqu'à l'affrontement et les représentants de la cité rapidement qualifiés d'«Articulants» qui ont négocié le texte sont condamnés à mort. Tandis que cette question partage les citoyens et bourgeois de la ville en deux factions relançant cette dynamique de confrontation partisane caractéristique de la culture politique de la première moitié du XVI^e siècle genevois, l'indépendance de la ville est également menacée du côté français. Ce contexte qui nourrit les craintes obsidionales dans la cité renforce le travail de construction des fortifications entrepris en 1539 : sur ce terrain aussi, l'indépendance de la cité est en jeu. L'ensemble de ces circonstances explique également que le volume soit particulièrement riche en annexes : plus d'une centaine de documents rendent compte de l'intense activité surtout diplomatique, mais aussi judiciaire, du Conseil de Genève en cette année 1540.

— CG

XVIII^e siècle

Flávio BORDA D'ÁGUA (textes réunis par), ***Police et ordre public : vers une ville des Lumières***, coll. Mémoires et Documents sur Voltaire, no 4, Condeixa-a-Nova, éd. La Ligne d'ombre, 2011, 158 p.

La collection des «Mémoires et Documents sur Voltaire» est censée, précise-t-on sur le rabat de quatrième de couverture, «publier en priorité tous documents liés à l'histoire du séjour de Voltaire à Genève, à Ferney et dans le pays de Gex» mais également «reflète[r] l'activité culturelle des Délices et celle de la ville de Ferney-Voltaire». Ce double objectif semble ici atteint : le volume rend en effet d'abord compte de l'exposition intitulée *Commissaire Voltaire : naissance de la police au siècle des Lumières* qui s'est tenue dans la maison de Voltaire dès le 31 août 2011 et jusqu'au 14 janvier 2012 et a suscité plusieurs partenariats d'exception, au premier rang desquels celui du Musée de la Préfecture de police de Paris ; il fournit ensuite une vue d'ensemble des différentes problématiques policières à travers tout le continent européen. C'est ainsi que Brigitte Marin, dans une première section nommée «Administration et agents policiers», s'intéresse à la réforme de la police en Espagne («La réforme de la police en Espagne [1768-1769] : nouveaux agents et nouvelles territorialités. L'institution des *alcades de barrio*», pp.13-34) et Marco Cicchini à ce que Jean-Louis Mallet nomme, en 1822, la «police militaire» genevoise («La robe ou l'uniforme ? Magistrats, militaires et ordre public à Genève au XVIII^e siècle», pp.35-59). Citons encore, pour clore cette première partie, l'intervention de Vincent Fontana («Maintenir l'ordre urbain à l'heure de l'annexion française. Administration et pratique policière à Genève [1789-1813]», pp.61-91). Une deuxième section, baptisée «Pratiques policières», réunit quelques textes relatifs à l'incendie de l'opéra de Paris du 8 juin 1781, à la censure du *Sermon prêché à Bâle* en 1768 ou aux collections du Musée de la Préfecture de police de Paris. L'exposition comme le présent

Le *Bulletin* forme depuis 1892 la revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, association à but non lucratif fondée en 1838 et reconnue d'utilité publique en 2012.

Coordonnées

Société d'histoire et d'archéologie de Genève (S.H.A.G.) c/o Bibliothèque de Genève, Promenade des Bastions 1, CH-1211 Genève 4
Téléphone: + 41 (0)22 418 28 45 (répondeur)
E-mail: info@shag-geneve.ch
Site Internet: www.shag-geneve.ch
Permanence: le premier samedi du mois, 10h-12h (hors vacances scolaires)

Comité

Président: Matthieu de la Corbière
Vice-présidente: Françoise Dubosson
Secrétaire: Martine Piguet
Trésorier: André Wagnière
Responsable des publications: Daniel Aquillon
Membres: Marco Cicchini, Christian Grosse, Marc-André Haldimann, François Jacob, Guy Le Comte, Sarah Scholl

Membres honoraires

Louis Binz, Charles Bonnet, Jean-Daniel Candaux, Alain Dufour, Paul Guichonnet

Adhésion à la Société

Membre ordinaire: CHF 80.–
Etudiant(e) (avec photocopie de la carte): CHF 40.–
Membre à vie: CHF 1600.– (vingt fois la cotisation annuelle)
L'adhésion donne droit à la réception gratuite du *Bulletin* publié annuellement, à chaque nouveau volume des *Mémoires et Documents* régulièrement édités par la Société (à retirer dans nos locaux), à un rabais de 50% sur toutes les publications anciennes et nouvelles publiées par la Société, à l'information sur les conférences et les visites d'expositions et de monuments organisées par la Société, à la participation à la « Course de l'Ascension » proposée chaque année par la Société en Suisse ou à l'étranger.

En rejoignant la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, l'adhérent(e) soutient activement la recherche historique et archéologique genevoise, régionale et nationale.

Compte de chèque postal

Société d'histoire et d'archéologie de Genève, 12-290-9, CH-1200 Genève

Virement bancaire de l'étranger (€)

Banque cantonale de Genève (BCGE),
IBAN CH76 007 88000 K327 8095 8

Rédaction du Bulletin

Direction: Matthieu de la Corbière, Christian Grosse
Comité de lecture: Antoine Fleury, Liliane Mottu-Weber, Marc Neuenschwander, Jean-François Pitteloud, Sarah Scholl

Impressum

Conception graphique et maquette: Gaia Biaggi, Christian Tännler, pour izein, Genève
Mise en pages: Gaia Biaggi, Genève
Photolithographie: Datatype SA, Lausanne
Relecture: Marie Chevalley, Genève
Impression: TBS, La Buona Stampa SA, Lugano
Reliure: Mosca Legatoria SA, Lugano

Nous tenons à exprimer notre vive reconnaissance à la République et canton de Genève pour l'appui financier qu'elle a apporté à la publication de ce numéro du *Bulletin*.

La Société d'histoire et d'archéologie de Genève décline toute responsabilité quant aux manuscrits et photographies qui lui sont envoyés. Les articles publiés n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Bulletin de la SHAG 2011, numéro 41
© Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève, 2013
ISSN 1017-849x

Imprimé en Suisse

Dernières publications de la Société d'histoire
et d'archéologie de Genève

Mémoires et Documents (MDG)

Charles Bonnet, en collaboration avec Alain Peilleux, avec les contributions de Guido Faccani, Isabelle Plan, Marion Berti et Matteo Campagnolo, **Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève, Les édifices chrétiens et le groupe épiscopal**, Genève, 2012, 366 p. (in-4). MDG 65 (CHF 120.–)

Charles Bonnet, en collaboration avec Alain Peilleux, avec les contributions de Matthieu Demierre, Matthieu Poux et Matteo Campagnolo, **Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève, Le centre urbain de la protohistoire jusqu'au début de la christianisation**, Genève, 2009, 257 p. (in-4). MDG 64 (CHF 100.–)

Nicolas Carrier et Matthieu de la Corbière (éd.), **Entre Genève et Mont-Blanc au XIVe siècle, Enquête et contre-enquête dans le Faucigny delphinal de 1339**, Genève, 2005, 401 p. MDG 63 (CHF 60.–)

Liliane Mottu-Weber et Joëlle Droux (éd.), **Genève française 1798-1813, Nouvelles approches**, Actes du colloque tenu du 12 au 24 novembre 1998, Genève, 2004, 354 p. MDG 62 (CHF 60.–)

Anne-Lise Head, Luigi Lorenzetti et Béatrice Veyrassat (éd.), **Famille, Parenté et réseaux en Occident, XVIIe-XXe siècle**, Mélanges offerts à Alfred Perrenoud, Genève, 2001, 416 p. MDG 61 (CHF 60.–)

Les Cahiers

Fabrice Brandli, **Une résidence en République, Le résident de France à Genève et son rôle face aux troubles politiques de 1734 à 1768**, Genève, 2007, 224 p. Les Cahiers 10 (CHF 35.–)

Hansjörg Roth, **La fusion des communes de l'agglomération urbaine genevoise en 1930**, Genève, 2004, 178 p. Les Cahiers 9 (CHF 33.–)

Frédéric Joye, **Projet pour une Révolution, Jean-Bénédict Humbert (1749-1819)**, Prix d'histoire de l'Institut National Genevois 2001, Genève, 2000, 136 p. Les Cahiers 8 (CHF 30.–)

Anne-Lise Head et Liliane Mottu-Weber, **Les femmes dans la société européenne**, 8e Congrès des Historiennes suisses, Genève, 2000, 340 p. Les Cahiers 7 (CHF 50.–)

Hors collections

Reto Monico, **Suisse-Portugal: regards croisés (1890-1930)**, Genève, 2005, 566 p. (CHF 55.–)



Bulletin 40, 2010

Matthieu de la Corbière, «La maison haute dans l'ancien diocèse de Genève (XIIe-XVIe siècle)» – Mathieu Caesar, «Servir la *respublica*, servir le prince. Genève et son élite dirigeante à la fin du Moyen Age» – Guy Le Comte, «La triste histoire d'un régiment perdu, en un temps troublé: la bataille de Jarrie (1587)» – Fulgence Delleaux, «Bilan sur la question de l'évolution agricole de la Suisse romande au XVIIIe siècle. Petits progrès ou changements décisifs?» – Jennifer Powell McNutt, «The Consolation of Criminals: Clergy and State Dynamics in Eighteenth-Century Geneva» – Christian Grosse, «*Liturgia reformata semper reformanda*. La dissolution de la tradition liturgique calviniste au XIXe siècle» – Outils et lieux de la recherche – Vie de la Société – Hommage à Anne-Marie Piuze – Communications – Compte rendu administratif. (CHF 35.-)

Bulletin 39, 2009

Marikit Taylor, «L'embrasement du pont du Rhône de 1670, Gestion et perception du fléau du feu à Genève dans la seconde moitié du XVIIe siècle» – Michel Caillat, «Genève, centre mondial du mouvement anti-bolchévique durant l'Entre-deux-guerres: l'Entente internationale anticommuniste de Théodore Aubert» – Outils et lieux de la recherche – Hommage à Jean-François Bergier – Compte rendu administratif – Communications. (CHF 25.-)

Bulletin 38, 2008

Philip Rieder, «La médicalisation en question. Genève, l'Ancien Régime et la demande médicale» – Sonia Vernhes Rappaz, «Criminalité réprimée, criminalité archivée au XVIe siècle à Genève (1555-1572)» – Outils et lieux de la recherche – Compte rendu administratif – Communications. (CHF 25.-)