



Lirica in Italia 1494-1530

Esperienze ecdotiche e profili storiografici

Atti del Convegno
(Friburgo, 8-9 giugno 2016)

a cura di Uberto Motta e Giacomo Vagni



BIBLIOTECA DI STUDI E TESTI ITALIANI

a cura del Seminario di Filologia e Letteratura italiana dell'Università di Friburgo

Comitato scientifico

Pierantonio Frare, Edoardo Fumagalli, Christian Genetelli,
Uberto Motta, William Spaggiari

Segretaria di redazione

Sandra Clerc

.3.

Lirica in Italia 1494-1530

Esperienze ecdotiche e profili storiografici

Atti del Convegno
(Friburgo, 8-9 giugno 2016)

a cura di Uberto Motta e Giacomo Vagni



La «Biblioteca di studi e testi italiani» è una pubblicazione
con revisione paritaria («Peer-Reviewed»).

© 2017 Casa editrice Emil di Odoya srl
ISBN: 978-88-6680-211-2
I libri di Emil
Via Benedetto Marcello 7 – 40141 Bologna -
www.libridiemil.it

SOMMARIO

UBERTO MOTTA E GIACOMO VAGNI Introduzione	7
TIZIANO ZANATO “Lessicalizzare” Petrarca: i casi di Giusto de’ Conti e Matteo Maria Boiardo	25
SIMONE ALBONICO Appunti su “forma” e “materia” nella poesia di Pietro Bembo e del suo tempo	73
ANDREA COMBONI Un canzoniere e una raccolta di egloghe in cerca d’autore	101
GIACOMO VAGNI Intorno alle <i>Rime</i> di Giuliano di Lorenzo de’ Medici	125
ROSANGELA FANARA I <i>Sonetti et canzoni</i> di Iacopo Sannazaro: tracce di una diacronia del macrotesto	151
AMELIA JURI Due modelli per il petrarchismo metrico rinascimentale: Sannazaro e Bembo	173

GIOVANNI FERRONI	
«La persona dell'humanista». Immagini della giovinezza di Marcantonio Flaminio (1515-1529)	197
NICOLETTA MARCELLI	
Le <i>Egloghe</i> di Luigi Alamanni: appunti di filologia e critica letteraria per una nuova edizione	249
GIOVANNA ZOCCARATO	
Il sonetto monopiodale negli <i>Amori</i> di Bernardo Tasso	275
Indice dei nomi, a cura di DANIELA OGNO	301